



DICO RADIO
2011

ÉDITO



Les 5 radios de la RTBF ont réalisé **une saison 2010-2011 historique** : pour la première fois depuis le milieu des années '90, elles ont été, ensemble, leaders du paysage radiophonique belge francophone, et ce au cours des trois derniers sondages au cours desquels la RTBF a réalisé une **part de marché moyenne de 34%**.

Alors, pour cette rentrée, les radios de la RTBF se sont plus que jamais coupées en 5 :

- avec 5 offres encore plus complémentaires,
- offrant tout le meilleur de la diversité radiophonique
- à 5 publics bien différents.

Quel est le **cocktail des grilles de programmes de cette rentrée 2011** des radios de la RTBF ?

En résumé, on peut dire qu'il est **composé de 6 PLUS** :

1^{ier} + : plus tôt

Nos chaînes s'adaptent à l'évolution du rythme des auditeurs et commencent plus tôt le matin :

- à **04h30** pour **VivaCité** (dont les 6 décrochages régionaux commencent dès 5h30)
- à **05h00** pour **La Première**
- à **05h30** pour **Classic 21**
- à **05h30** également pour **Pure FM**. Tout le découpage de la grille de la radio jeunes de la RTBF suit cette anticipation matinale, amenant la création d'une toute nouvelle émission (« **CONTROL ROOM** ») le soir entre 21 et 23h.

2^e + : plus d'infos

Sur nos deux radios généralistes car leurs auditeurs aiment savoir de plus en plus vite tout ce qui se passe près de chez eux comme partout dans le monde :

- avec, d'une part, le tout **nouveau 8/9** de Benjamin Maréchal le matin sur **VivaCité** ;
- et avec, d'autre part, les trois primes time info de La Première qui sont renforcés :
- entre **05h** et 09h15 le matin,
- entre 12 et **14h** le midi
- et entre **17h** et 19h avec la nouvelle émission « **SOIR PREMIÈRE** ».

3^e + : plus d'humour

Car nos publics aiment aussi se détendre :

- Jérôme de Warzée prend les commandes de son « **CACTUS DANS LE WATERZOOI** » dès 08h20 dans le nouveau 8/9 de **VivaCité** ;
- « **LES ENFANTS DE CHŒUR** » prolongent d'une demi-heure le dimanche matin, toujours sur **VivaCité** (de 09h à 10h30)
- et Olivier Monssens, accompagné de sa bande de chroniqueurs, pilote une nouvelle émission d'humour et d'impertinence, « **ON N'EST PAS RENTRÉ** » à 16h sur **La Première**.

4^e + : plus de passion

Avec l'arrivée sur nos ondes radio de personnalités

- comme celle de Frédéric Dubus en semaine sur **La Première**,
- celles de François De Brigode et de Ray Cokes le week-end sur **Classic 21**,
- ou encore Marc Delire qui frappe dans le ballon de foot le dimanche après-midi sur **VivaCité**.

5^e + : plus de WEB

- avec plus d'un million de vidéos vues produites par l'équipe **Pure FM**, qui ne se prend pas plus au sérieux pour autant ;
- avec un nouveau site en préparation pour **VivaCité** ;
- avec de nouvelles émissions interactives sur **Classic 21** et sur **Pure FM**
- et avec une présence toujours plus forte sur les réseaux sociaux comme Facebook sur lequel la RTBF compte plus de 330.000 fans.

Enfin, le sixième et dernier + de cette rentrée : la fête, à l'occasion des 50 ans de Musiq'3,

- dont l'anniversaire a commencé début juillet par la création d'un formidable nouveau Festival de **Musiq'3** à Flagey,
- qui se poursuivra par un grand concert au profit de **CAP 48** à Bozar le 12 octobre
- et qui prendra notamment la forme de 5 week-ends spéciaux tout au long de ce mois d'octobre.

Bonne écoute de nos programmes !

Francis Goffin
Directeur général des radios de la RTBF

SOMMAIRE

LA RADIO RÉFÉRENCE DE LA RTBF



9

En quelques mots et en quelques chiffres	10
Introduction de Jean-Pierre Hautier	11
Grille des programmes	12
Nouveautés	18
Événements du mois d'octobre 2011	22
Le Prix Première 2011	22
La Première sur internet	24
Liste des podcasts de La Première	25
Comment écouter La Première ?	26
Qui contacter à La Première ?	27

LA RADIO COMPLICITÉ DE LA RTBF



29

En quelques mots et en quelques chiffres	30
Introduction d'Eric Gilson	31
Grille des programmes	32
Nouveautés	36
Partenariats... VivaCité avec vous partout !	40
VivaCité sur internet	41
Liste des podcasts de VivaCité	41
Comment écouter VivaCité ?	42
Qui contacter à VivaCité ?	43

LA RADIO CLASSIQUE DE LA RTBF



45

En quelques mots et en quelques chiffres	46
Introduction de Bernard Meillat	47
Grille des programmes	48
Nouveautés	50
Musiq'3 fête ses 50 ans !	54
Musiq'3 sur internet	60
Liste des podcasts de Musiq'3	61
Comment écouter Musiq'3 ?	62
Qui contacter à Musiq'3 ?	63

LA RADIO ROCK'N POP DE LA RTBF



65

En quelques mots et en quelques chiffres	66
Introduction de Marc Ysaye	67
Grille des programmes	68
Nouveautés	70
Classic 21 suit l'actualité musicale et propose régulièrement à ses auditeurs	74

Classic 21 sur internet	76
Liste des podcasts de Classic 21	77
Comment écouter Classic 21 ?	78
Qui contacter à Classic 21 ?	79

LA RADIO TENDANCES DE LA RTBF



81

En quelques mots et en quelques chiffres	82
Introduction de Rudy Léonet	83
Grille des programmes	84
Nouveautés	86
Concerts privés	87
Pure FM sur internet	88
Liste des podcasts de Pure FM	89
Comment écouter Pure FM ?	90
Qui contacter à Pure FM ?	91

RTBF INTERNATIONAL



93

Introduction de Philippe Caufriez	94
Une émission spécifique	95
Grille des programmes	96
Comment écouter RTBF international ?	100
RTBF international sur internet	100
Qui contacter à RTBF international ?	101

L'INFO RADIO

103

Les rédactions de l'info radio	104
Les rédactions	105
RTBF Mobilinfo : la référence en info-traffic	108
La météo	111
Qui contacter à l'info radio ?	112

MAIS AUSSI...

119

Les webradios de la RTBF	120
L'ancrage international des radios de la RTBF	122
Partenariats et sponsoring : la RTBF avec vous !	124
Qui contacter pour les partenariats promotionnels ?	126
Plateformes de diffusion des radios de la RTBF	128
RMB, la régie à l'écoute des ses partenaires	129
Contacts RTBF corporate	131

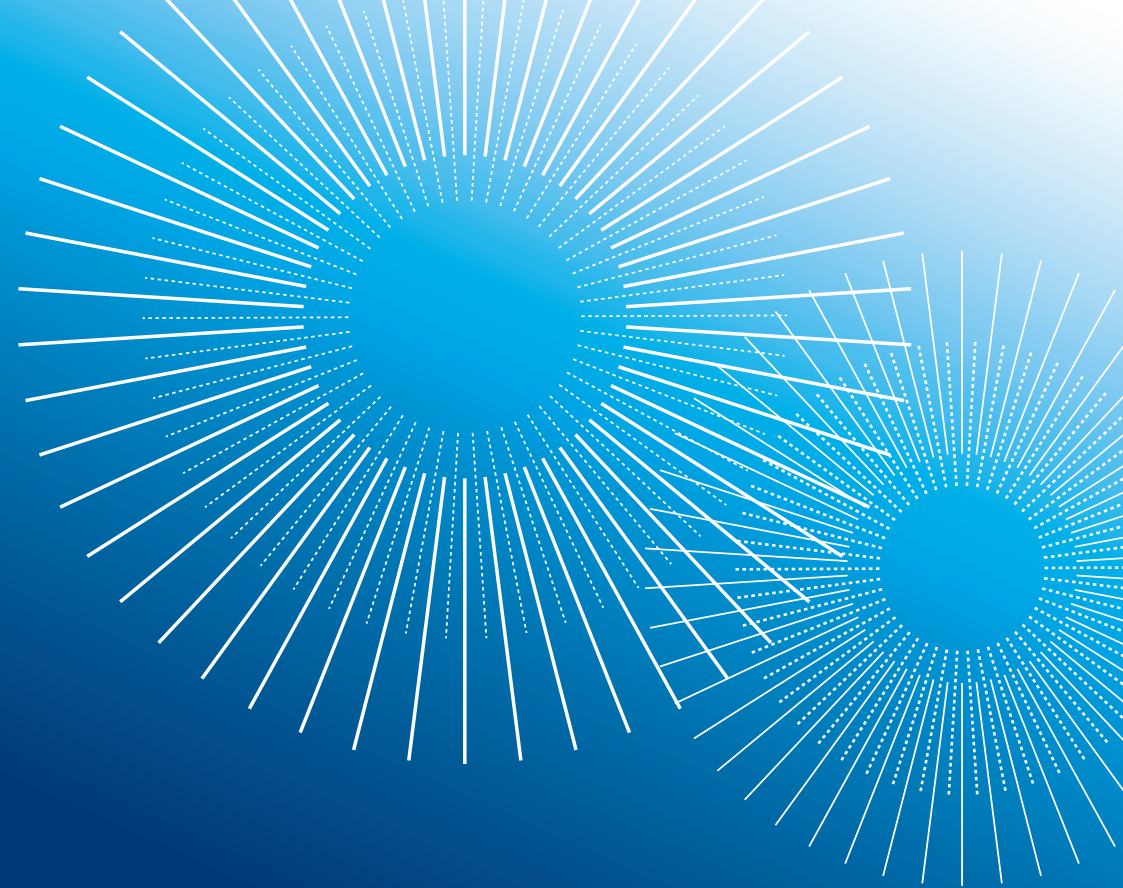
GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire

rtbf.be



www.lapremiere.be

Studio graphique RTBF - © iStockphoto (Linda Kloosterhof)



rtbf.be

www.lapremiere.be

EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

Première radio de référence pour tous les publics curieux et avides d'informations et de cultures, **La Première** affiche une part de marché en pleine forme de 8,5 % sur la saison 2010-2011, en progression de +14% par rapport à la saison 2009-2010.

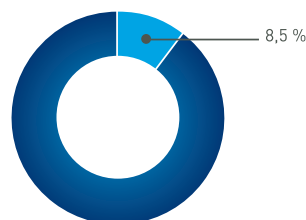
Son auditoire regroupe plus de 630.000 curieux à son écoute chaque semaine (+6%). En moyenne, près de 418.000 personnes se branchent chaque jour sur **La Première** (+7%).

Nombre d'auditeurs



■ Par jour ■ Par semaine

Parts de marché



Les personnes qui opèrent ce choix quotidien proviennent souvent des classes sociales les plus élevées : 50% de ses auditeurs appartiennent en effet aux groupes sociaux 1 à 3 et 55% ont bénéficié d'une formation supérieure.

Enfin, **La Première** est la radio leader incontestable à Bruxelles avec une part de marché de 19,7% qui monte à 29,5% dans le prime time (entre 6h et 9h !).

Enfin, la durée d'écoute moyenne des auditeurs de La Première s'élève à 2h03min par jour (+3%).

SOURCE : étude CIM Radio, lundi-dimanche 05h-05h, Sud 12+

ÉDITO



INFO ET HUMOUR

En cette rentrée 2011, **La Première** renforce ses fins d'après midi avec une nouvelle offre info et humour.

À 16 heures, nouveau rendez-vous impertinent et décalé. Olivier Monssens, Frédéric du Bus, Pierre Kroll, Raoul Reyers et Laurence Bibot dérident en direct l'actualité du jour, épaulés par une dizaine de chroniqueurs.

Dès 17 heures, **La Première** propose 120 minutes non stop d'info ! Aux commandes, un présentateur fil rouge qui, à l'image de **MATIN PREMIÈRE**, installe une véritable dynamique d'antenne et donne aux auditeurs le sentiment d'être en permanence au cœur de l'info, y compris celle qui est encore en train de se faire. Notamment grâce à un rendez-vous quotidien de 20 minutes, **AU CŒUR DE L'INFO**, réalisé « in situ » dans un lieu directement concerné ou en lien avec l'actualité du jour.

Réactivité, rencontre et interaction avec le public sont les maîtres mots de cette nouvelle tranche info.

À pointer aussi parmi les nouveautés de la grille, **@.COM**, un nouveau rendez-vous média et nouvelles technologies proposé par Arnaud Quittelier chaque jour à 13h30. Et le dimanche à 14h, **LE CLASSIQUE DU DIMANCHE** avec Nicolas Blanmont.

Cerise sur le gâteau : **MATIN PREMIÈRE**, le vaisseau amiral de la chaîne, gagne une demi-heure. Serge Otthiers prend l'antenne dès 5h.

Cette saison encore, **La Première** se positionne comme la radio référence de l'information et de la culture

La Première, soyez curieux !

Jean-Pierre Hautier
Directeur de **La Première**

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
05.00 - 09.15	Matin Première	
(H) 05.00 - 07.00	Le 5 - 7 de Matin Première	Serge Otthiers
05.00	Journal (5')	
05.30	Flash info (2')	
05.53	Les Articles les plus consultés du web	Serge Otthiers
06.00	Le Journal (10')	Sophie Brems
06.18	Mode d'emploi	
06.24	Fenêtre sur le Monde	Robin Cornet ou Roberto Denis
06.30	Le Journal (7')	Marie Van Cutsem ou François Kirsch
06.39	Le Journal des Sports (5')	
06.48	Le Tour des Régions (6')	Serge Otthiers
07.00 - 09.00	Le 7 - 9 de Matin Première	Georges Lauwerijs
07.00	Le Journal (12')	Aline Gonçalves
07.16	L'Expresso	Georges Lauwerijs
07.22	La Revue de presse belge	Nicolas Vandenschrick
07.30	Journal (4')	Marie Van Cutsem ou François Kirsch
07.34	Éco matin	Michel Visart, Françoise Gilain ou Michel Gassée
07.37	La Bourse	Jean Blavier, Philippe Galloy ou Yves Cavalier
07.42	L'Édito	
07.44	L'Invité du 7 - 9	Bertrand Henne
08.00	Le grand Journal de 8h (20')	Mehdi Khelfat
08.25	médiaTIC	Alain Gerlache
08.30	Café serré	Bert Kruismans, Thomas Gunzig & Laurence Bibot
08.35	Questions publiques	Georges Lauwerijs & Bertrand Henne
08.53	Le Tour d'Europe	Nicolas Vandenschrick
09.00	Le Journal (10')	Aline Gonçalves
09.10 - 10.00	Bonjour quand même (lu → ve)	Jean-Pierre Hautier
10.00	Journal (5')	
10.05 - 11.00	Tout Autre Chose	Martine Cornil
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 12.00	Culture Club	Eric Russon & Laurent Dehossay
12.00	Journal (5')	
12.05 - 13.00	Le Forum de Midi	Fabienne Vande Meerssche
13.00	Le Journal de la mi-journée (20')	Marie-Laure Steisel
(N) 13.30 - 14.00	@.com	Arnaud Quittelier & Jean-Claude Verset

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
14.00	Flash Info (2')	
14.00 - 16.00	Sacré Cocktail ! (lu → je)	Alexandra Vassen, Yasmine Boudaka & L. Francart
14.00 - 16.00	Nuwa (ve)	Corinne Boulangier
15.00	Flash info (2')	
16.00	Journal (5')	
(N) 16.05 - 17.00	On n'est pas rentré !	Olivier Monssens, Frédéric du Bus & Pierre Kroll
(N) 17.00 - 19.10	Soir Première	Olivier Nederlandt & Sandro Calderon
17.00	Le journal (12')	
17.15	Au cœur de l'info (20')	Arnaud Ruysen
17.35	Les Sons de l'info	Olivier Nederlandt
17.40	Le Journal des Sports	
17.46	La Culture	Hugues Dayez, Marie Michiels ou Nicole Debarre
17.50	L'Économie	Michel Visart, Françoise Gilain ou Michel Gassée
18.00	Le grand Journal de 18h (20')	Olivier Nederlandt & Sandro Calderon
18.21	La Chronique de Paul Hermant	
18.25	Face à l'Info (lu → je)	Eddy Caekelberghs
18.25	La Semaine de l'Info (ve)	Olivier Nederlandt
19.00	Le Journal (10')	Robin Cornet
19.15 - 21.00	Le Monde est un Village	Didier Mélon
20.00	Flash info (2')	Robin Cornet
20.00	Emissions concédées (Tribunes)	(ma → je) (8')
21.00	Flash info (2')	Robin Cornet
21.00 - 22.00	Le grand Jazz	Philippe Baron
22.00	Journal (5')	Robin Cornet
22.05 - 23.00	Par Ouï-Dire	Pascale Tison
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
23.12	Éco Nuit	
23.15 - 00.00	Culture Club (rediffusion)	Eric Russon & Laurent Dehossay
00.00	Journal (5')	
00.05 - 05.00	Rediffusions choisies	
01.00	Journal (5')	
02.00	Journal (5')	
03.00	Journal (5')	
04.00	Journal (5')	

GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

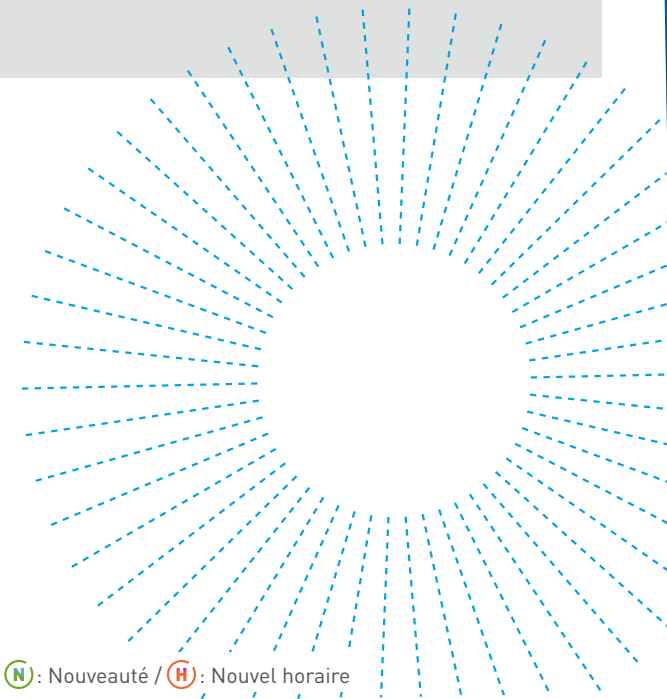
SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
04.00 - 06.00	Rediffusions choisies	
05.00	Journal (5')	
06.00 - 08.00	Bon Week-end quand même	Yasmine Boudaka
06.00	Journal (5')	
07.00	Le Journal (12')	
07.30	Flash info (2')	
08.00 - 09.15	Le Grand Huit du Week-end	Pascal Claude
08.00	Le Journal (12')	
08.15	Le Journal des Sports	
08.20	Le Kiosque du Grand Huit	
08.24	Tendances Musique	Pascal Claude
08.30	Entre'Première	Michel Visart, Françoise Gilain ou Michel Gassée
09.00	Le Journal (12')	
N 09.15 - 10.00	On n'est pas rentré ! (Best of)	Olivier Monssens, Frédéric du Bus & Pierre Kroll
10.00	Journal (5')	
10.05 - 11.00	Samedi +	Martine Cornil ou Xavier Vanbuggenhout
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 12.00	Bientôt à Table !	Sophie Moens & Carlo de Pascale
12.00	Flash info (2')	
12.00 - 13.00	Transversales	Jacqueline Liesse
13.00	Le Journal de la mi-journée (12')	
13.15	L'invité culturel du samedi	Hugues Dayez, Marie Michiels ou Nicole Debarre
13.15 - 15.00	La troisième Oreille	Marc Danval
14.00	Flash info (2')	
15.00 - 17.00	La Première Écoute	Dominique Ragheb
15.00	Flash info (2')	
16.00	Flash info (2')	
17.00	Le Journal (8')	
17.10 - 18.00	Mémo	Jacques Olivier
18.00	Le Journal (12')	

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
18.15	L'Actualité francophone	
18.30	Afrik'Hebdo	Simone Reumont
19.00	Le Journal (5')	
19.05 - 20.00	Émissions concédées	
20.00	Flash info (2')	
20.00 - 22.00	Crooner & Friends	Arnaud Quittelier
21.00	Flash info (2')	
22.00	Journal (5')	Robin Cornet
22.05 - 00.00	Parlez-moi d'Amour	Gabrielle Stefanski
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
00.00	Journal (5')	
00.05 - 04.00	Rediffusions choisies	
01.00	Journal (5')	
02.00	Journal (5')	
03.00	Journal (5')	
04.00	Journal (5')	



GRIS : émission d'information / **N** : Nouveauté / **H** : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

DIMANCHE

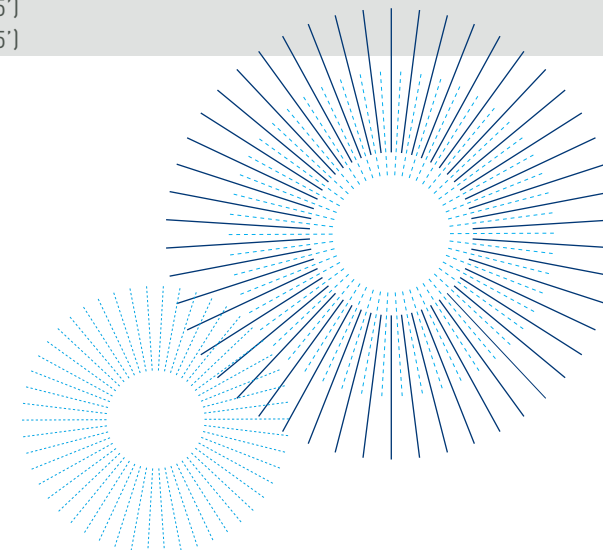
Horaire	Émission	Présentateur(s)
04.00 - 06.00	Rediffusions choisies	
05.00	Journal (5')	
06.00 - 08.00	Bon Week-end quand même	Étienne Vercouter
06.00	Journal (5')	
07.00	Le Journal (12')	
07.30	Flash info (2')	
08.00 - 09.15	Le Grand Huit du Week-end	Pascal Claude
08.00	Le Journal (12')	
08.15	Le Journal des Sports	
08.20	Le Kiosque du Grand Huit	
08.25	L'invité du Grand Huit	Pascal Claude
08.30	La Semaine de l'Europe	Anne Blanpain & Africa Gordillo
09.00	Le Journal (12')	
09.15 - 10.00	Les Belges du Bout du Monde	Adrien Joveneau
10.00	Journal (5')	
10.05 - 11.00	Messe	
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 12.00	Et Dieu dans tout ça ?	Jean-Pol Hecq
12.00	Flash info (2')	
12.00 - 13.00	La Librairie francophone	Emmanuel Kherad
13.00	Le Journal (12')	
13.15 - 14.00	Mise au Point (diffusion radio de l'émission télé)	
14.00	Flash info (2')	
14.00 - 15.00	Le Classique du Dimanche	Nicolas Blanmont
15.00	Flash info (2')	
15.00 - 17.00	Sacré Français !	Alexandra Vassen
16.00	Flash info (2')	
17.00	Le Journal (8')	
17.10 - 18.00	Semences de Curieux	Jacques Olivier
18.00	Le Journal (12')	
18.15 - 19.00	Sports Première	Etienne Vercouter

H

GRILLE DES PROGRAMMES

DIMANCHE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
19.00	Journal (5')	
19.05 - 20.00	Emissions concédées	
20.00	Flash info (2')	
20.00 - 22.00	Première Séance	Jean-Louis Dupont
21.00	Flash info (2')	
22.00	Journal (5')	Robin Cornet
22.05 - 23.00	Eldorado	Pascale Tison
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
23.15 - 00.00	Et Dieu dans tout ça ? (rediffusion)	Jean-Pol Hecq
00.00	Journal (5')	
00.05 - 05.00	Rediffusions choisies	
01.00	Journal (5')	
02.00	Journal (5')	
03.00	Journal (5')	
04.00	Journal (5')	



GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire



Équipe **Matin Première**, de gauche à droite :
Georges Lauwerijs, Aline Gonçalves, Bertrand Henne et
Mehdi Khelfat



Équipe **Café serré**, de gauche à droite :
Thomas Gunzig, Laurence Bibot et Bert Kruismans

NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

H MATIN PREMIÈRE SE LÈVE UNE DEMI-HEURE PLUS TÔT ! DU LUNDI AU VENDREDI DE 5H00 À 9H15

MATIN PREMIÈRE démarre dorénavant une demi-heure plus tôt. Dès 5h00, Serge Otthiers présente **LE 5 – 7 DE MATIN PREMIÈRE**. Georges Lauwerijs lui succède aux commandes du **7 – 9 DE MATIN PREMIÈRE**.

La Première propose désormais deux tranches d'information de durées équivalentes pour un tour du monde de l'actualité politique, économique, sportive et culturelle du pays et du monde.

LE GRAND JOURNAL DE 8 HEURES de Mehdi Khelfat sortira régulièrement pour être en prise directe avec les événements de l'actualité. Ce sera notamment le cas pour les commémorations du 10^e anniversaire des attentats du 11 septembre.

MATIN PREMIÈRE conserve ses deux rendez-vous phare que sont **L'INVITÉ DE MATIN PREMIÈRE** et **QUESTIONS PUBLIQUES**, présentés par Bertrand Henne respectivement à 7h40 et 8h35.

On retrouve Aline Gonçalves à la présentation du **JOURNAL** de 7h00 et du **JOURNAL** de 9h00.

CAFÉ SERRÉ DU LUNDI AU VENDREDI À 8H30

Un zeste d'humour dans un **CAFÉ SERRÉ** : les chroniqueurs sont de retour deux minutes plus tôt, à 8h30, et changent de jour : Bert Kruismans le lundi, Thomas Gunzig les mardi, mercredi et jeudi. Laurence Bibot devient dès lors « la gentille fille du vendredi ».



Arnaud Quittelier
@.com



Équipe **On n'est pas rentré !**, de gauche à droite :
Frédéric du Bus, Olivier Monssens et Pierre Kroll

N NOUVEAU RENDEZ-VOUS MÉDIAS ET NOUVELLES TECHNOLOGIES : **@.COM** (AROBASE POINT COM) DU LUNDI AU VENDREDI DE 13H30 À 14H00

Trente minutes quotidiennes pour s'informer et décrypter l'actu des médias, de la pub, du web, des réseaux sociaux et des technologies. Avec des séquences qui font le buzz sur la toile. Et les réponses à vos questions sur le fonctionnement et le contenu des programmes de la RTBF (adressées via notre service médiation), mais aussi des autres médias belges et étrangers.

Présentation : Arnaud Quittelier, avec Jean-Claude Verset.

N NOUVELLE ÉMISSION D'HUMOUR ET D'IMPERTINENCE : **ON N'EST PAS RENTRÉ !** DU LUNDI AU VENDREDI DE 16H00 À 17H00

Nouveau magazine humoristique et impertinent sur La Première : Olivier Monssens et son équipe rebondissent à chaud sur l'actualité du jour, mais aussi sur tout ce qui fait le buzz du moment en Belgique et dans le monde. À travers billets acidulés, reportages décalés, revues de presse épicées, interviews sur le grill et avec la complicité des auditeurs, rien n'échappe à leur joyeuse humeur autant qu'à leur mauvaise foi.

Outre Frédéric du Bus, Pierre Kroll et Laurence Bibot, Olivier Monssens est entouré, au fil des jours de Myriam Leroy, Jacques Mercier (dans un rôle inédit à la radio !) et de correspondants étrangers qui nous prouvent que la Belgique n'a pas le monopole du surréalisme !

Une sélection des meilleurs moments de la semaine est emballée, pesée et diffusée le samedi de 9h à 10h.



Équipe **Soir Première**, de gauche à droite : Eddy Caekelberghs, Olivier Nederlandt, Sandro Calderon et Arnaud Ruysen

N NOUVEAU RENDEZ-VOUS DE L'INFO EN FIN D'APRÈS-MIDI : **SOIR PREMIÈRE**
i DU LUNDI AU VENDREDI DE 17H00 À 19H10

Une nouvelle tranche info accompagne les auditeurs dès la sortie du boulot : **LE 90 MINUTES** fait place à 120 minutes de direct pour faire le tour de toute l'actualité politique, économique, sociale, internationale, culturelle et sportive du jour.

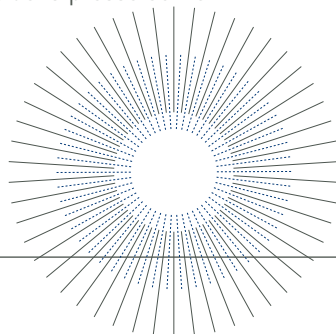
Dès 17 heures, Olivier Nederlandt et Sandro Calderon enchaînent journaux, chroniques, reportages et analyses.

N NOUVEAU RENDEZ-VOUS À 17H15 : **AU CŒUR DE L'INFO**, 20 minutes de direct avec Arnaud
i Ruysen. Depuis un studio mobile installé tous les jours sur les lieux d'un événement de l'actualité, il y rencontre et interviewe les acteurs de l'information, personnalités connues ou anonymes.

Olivier Nederlandt retrace ensuite le fil de l'actualité sonore du jour au départ des interviews et déclarations diffusées sur La Première depuis 5 heures du matin.

À 17h40, Il fait le point sur l'actualité sportive du jour avec les journalistes de la rédaction Sports de la RTBF. À 17h46, il épinge un événement culturel, pour en arriver, à 17h50, à l'actualité économique et à la chronique boursière dès la fermeture des marchés.

À 18h00, **LE GRAND JOURNAL** d'Olivier Nederlandt et Sandro Calderon, suivi à 18h20 par la chronique de Paul Hermant. À 18h25, du lundi au jeudi, **FACE À L'INFO** est présenté par Eddy Caekelberghs, et le vendredi, **LA SEMAINE DE L'INFO** revient en sons sur l'actualité de la semaine écoulée, en compagnie de journalistes de la presse écrite.



Équipe **On n'est pas rentré ! - Best of**, de gauche à droite : Laurence Bibot, Frédéric du Bus, Olivier Monssens, Pierre Kroll et Myriam Leroy



Nicolas Blanmont
Le Classique du Dimanche

NOUVEAUTÉS LE SAMEDI

ON N'EST PAS RENTRÉ ! - BEST OF LE SAMEDI DE 9H15 À 10H00

Une sélection des meilleurs moments de la semaine emballée, pesée et diffusée le samedi de 9h15 à 10h.

NOUVEAUTÉS LE DIMANCHE

H **LE CLASSIQUE DU DIMANCHE**
 LE DIMANCHE DE 14H00 À 15H00

Une émission où l'on parle de la musique classique sur un ton simple et direct, accessible à tous. Une émission qui, chaque dimanche, aborde un thème lié à l'actualité : un interprète, un compositeur, une œuvre, un lieu, une date... Une émission qui raconte plus que ne le faisait **LE CLASSIQUE DES CLASSIQUES**, mais où la musique garde une part largement dominante. Une musique que tout le monde peut aimer et apprécier, même s'il ne la connaît pas.

Présentation : Nicolas Blanmont



« Karen et moi »
Premier des vingt
romans en lice pour le
PRIX PREMIÈRE 2012



ÉVÉNEMENTS DU MOIS D'OCTOBRE 2011

LUNDI 3/10 : PRIX PREMIÈRE 2012

2012 PRIX PREMIÈRE

En mars 2012, La Première remettra pour la 6^{ème} fois son Prix littéraire. Doté de 5.000 euros et d'une vaste campagne de médiatisation, le Prix Première est décerné par un jury d'auditeurs et distingue un premier roman francophone. Dès octobre, retrouvez tous les lundis dans Culture Club et sur Facebook les vingt romans en lice.



Le Jury du Prix Première 2011, lors de la remise du prix le 18 février 2011 à la Foire du Livre de Bruxelles

DIMANCHE 9/10, 19H À MINUIT : CAP 48, SOIRÉE DE CLÔTURE en direct de MédiaRives à Liège, présentation : Sophie Moens et Adrien Joveneau.

Le dimanche 09 octobre, rendez-vous dès 19h00 sur La Première pour la grande soirée de clôture de l'opération Cap 48. En direct de Liège, Sophie Moens et Adrien Joveneau mobilisent les auditeurs ! Artistes, animateurs de la RTBF, acteurs du monde associatif, personnes touchées par un handicap, se relayent pour récolter un maximum de fonds. Récits de vie, histoires de courage, actions sur le terrain nous sont contés tout au long de la soirée ! Cap 48, une grande opération de la solidarité, le dimanche 09 octobre de 19 à minuit en direct sur La Première !



Parlement européen à Bruxelles



Elections en Tunisie



Tintin et Steven Spielberg

VENDREDI 14/10, 11H-13H30 : PARLEMENTARIUM 360° : CULTURE CLUB ET LE FORUM DE MIDI sont en direct du tout nouveau centre d'accueil des visiteurs du Parlement européen à Bruxelles.

VENDREDI 21/10, 8H - 8H30 : SPÉCIAL ÉLECTIONS TUNISIENNES, LE GRAND JOURNAL DE 8 HEURES présenté par Mehdi Khelfat en direct de la TUNISIE. Après le Japon et l'Afghanistan, retrouvez **LE GRAND JOURNAL DE 8H00** hors les murs : «L'avenir de la Tunisie se joue maintenant», ce vendredi 21 octobre depuis Tunis.

À deux jours des élections dans ce pays qui a vécu la première des révolutions arabes de l'hiver dernier, Mehdi Khelfat fait le point sur le processus électoral, la façon dont s'est déroulée la campagne électorale et revient sur les événements de janvier et leurs conséquences à tous les niveaux : social, économique ou politique. Au programme reportages, témoignages et analyses.

MERCREDI 26/10, 6H-9H15 : MATIN PREMIÈRE SPÉCIAL TINTIN

Quelques heures avant la sortie du film « Les aventures de Tintin : le secret de la licorne », l'équipe de **MATIN PREMIÈRE** reçoit dans l'Expresso le réalisateur du film : Steven Spielberg !

LA PREMIÈRE SUR INTERNET

WWW.LAPREMIERE.BE

Via le site internet de **La Première** :

- La liste des **fréquences** partout en Belgique
- Les grands **rendez-vous** de la semaine
- La **grille** des programmes
- Les horaires et les **descriptifs** de toutes les émissions
- Les **photos** des journalistes, des animateurs, des invités
- L'écoute de **La Première** en direct
- L'accès à près de 70 émissions en **podcast** et davantage encore en **radio à la demande**
- Toutes les infos sur le **Prix Première 2012**
- Des **concours** pour remporter des places de cinéma, de théâtre, de concerts et d'expos

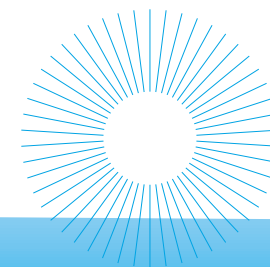
LA NEWSLETTER DE LA PREMIÈRE

Abonnez-vous gratuitement à la newsletter de **La Première** et recevez en primeur des informations sur les programmes, les invités et les concours des prochains jours. Certains concours sont exclusivement réservés aux abonnés de la newsletter. Inscription sur www.lapremiere.be



LES PODCASTS

La Première, plus de 70 émissions disponibles en podcast.



PODCAST INFO

- Matin Première
- Mode d'emploi
- Le Journal des Sports
- Le Tour des Régions
- L'Expresso
- Éco matin
- Planète Première
- L'invité de la rédaction à 7h40
- Le journal de 8h
- Les revues de presse belge, européenne et internationale
- médiaTIC
- Café serré
- Questions publiques
- Le journal de 13h00
- Le journal de 18h00
- Au Cœur de l'Info
- Face à l'Info / La Semaine de l'Info
- Transversales
- L'actualité francophone

SEMAINE

- Bonjour quand même
- Tout autre Chose
- Culture Club
- Le Forum de Midi
- @.com
- Sacré Cocktail !
- Nuwa
- On n'est pas rentré !
- Le Monde est un Village
- Le grand Jazz
- Par Oui-Dire

SAMEDI

- Bon Week-end quand même
- Le Grand Huit du week-end
- On n'est pas rentré (best of)
- Samedi +
- Bientôt à Table !
- La troisième Oreille
- Mémo
- Parlez-moi d'Amour

DIMANCHE

- Bon Week-end quand même
- Le Grand Huit du week-end
- Les Belges du Bout du Monde
- Et Dieu dans tout ça ?
- La Librairie francophone
- Mise au Point
- Le Classique du Dimanche
- Sacré français !
- Semences de Curieux
- Première Séance
- Eldorado

COMMENT ÉCOUTER LA PREMIÈRE ?

• EN FM :

Bruxelles et Brabant

Bruxelles centre	92.5 FM
Bruxelles et Brabant Wallon	96.1 FM

Liège

Huy	94.3 FM
Liège	96.4 FM
Malmedy	89.2 FM
Saint-Vith	87.9 FM
Spa	97.3 FM
Verviers	91.3 FM
Waremme	94.6 FM

Hainaut

Ath	97.9 FM
Charleroi	94.8 FM
Chimay	87.6 FM
Comines	94.1 FM
Hainaut occidental (Tournai)	106.0 FM
La Louvière	91.5 FM
Mons	91.5 FM
Thuin	93.4 FM

Namur - Luxembourg

Bouillon	89.4 FM
Couvin	94.2 FM
Houffalize	90.2 FM
La Roche-en-Ardenne	96.0 FM
Marche-en-Famenne	93.3 FM
Région namuroise	102.7 FM
Sud-Luxembourg et Ardennes	96.4 FM
Vielsalm	102.8 FM

• **SUR INTERNET** : www.lapremiere.be• **EN DAB** : [radio numérique] sur le bloc 12B [225,648 Mhz]• **SUR LE CÂBLE** : en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque distributeur• **EN TÉLÉVISION NUMÉRIQUE TNT (DVBT)**• **EN TÉLÉVISION** : MATIN PREMIÈRE sur La UNE de 06.00 à 09.15• **SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET** (en qualité numérique)• En formant le **+32 (0)475 15 30 00** partout dans le monde• La plupart des émissions de **La Première** sont également diffusées sur RTBF International en AM sur 621 kHz, et par satellite sur Atlantic Bird 3 à destination de l'Afrique.

QUI CONTACTER À LA PREMIÈRE ?

**DIRECTEUR****Jean-Pierre Hautier**

tél : 02 737 36 14 • fax : 02 737 43 55 • lpdirection@rtbf.be
local 4C23 • BRR020

**CHEF D'ANTENNE****René Michiels**

tél : 02 737 37 00 • fax : 02 737 43 55 • rmi@rtbf.be
local 4C25 • BRR020

**CHEF DE RÉDACTION****Georges Lauwerijs**

tél : 02 737 27 06 • fax : 02 737 30 30 • ggl@rtbf.be
local 3M49 • BRR069

**RÉDACTEUR EN CHEF****Jacqueline Liesse**

tél : 02 737 23 48 • fax : 02 737 41 48 • jli@rtbf.be
local 3J20 • BRR069

**PROGRAMMATION MUSICALE****Dominique Ragheb**

tél : 02 737 40 35 • fax : 02 737 43 55 • dra@rtbf.be
local 4C30 • BRR020

**PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES****Christophe Schoonbroodt**

tél : 02 737 40 91 • fax : 02 737 43 55 • csch@rtbf.be
local 4C29 • BRR020

Pour l'envoi de vos communiqués ... une seule adresse :

lp promo@rtbf.be

Nous transmettons l'information le plus largement possible à l'équipe de **La Première**.

LA PREMIÈRE

Boîte BRR020 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Secrétariat : lpdirection@rtbf.be • tél : 02 737 36 14 •
fax : 02 737 43 55 • www.lapremiere.be

VIVACITÉ



Ma radio complicité



Le nouveau 8-9

Du lundi au vendredi 8h

Jérôme de Warzée

Benjamin Maréchal

Christophe Grandjean

rtbf.be

www.vivacite.be



VIVACITÉ



Ma radio complicité

rtbf.be

www.vivacite.be

EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

VivaCité, la radio la plus écoutée de la RTBF, affiche la stabilité d'une valeur sûre dans le paysage radiophonique belge tant en audience qu'en part de marché depuis plusieurs saisons*.

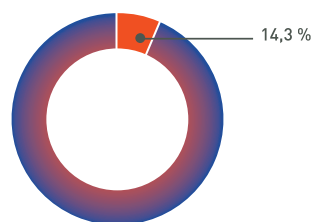
Tous les jours, plus d'un demi-million d'auditeurs lui sont fidèles, tandis que par semaine, on frôle les 850.000 auditeurs, ce qui en fait la deuxième radio généraliste francophone du royaume.

Nombre d'auditeurs



■ Par jour ■ Par semaine

Parts de marché



VivaCité a achevé la saison 2010/11 avec une part de marché de 14,3%, soit la meilleure saison jamais réalisée par la chaîne, une hausse de +9% par rapport à la saison précédente. Sa part de marché grimpe même à 16 % entre 6h et 9h du matin (+7.7%), au cours du prime time du matin**.

Avec ses 167 minutes, la radio référence pour l'info régionale et l'interactivité avec ses auditeurs est la 2^{ème} radio la plus longtemps écoutée en Fédération Wallonie-Bruxelles, et même la radio généraliste la plus longuement écoutée.

Plébiscitée tant par les femmes que par les hommes, **VivaCité** s'adresse à un large public, de tout âge et niveau social.

* SOURCE : étude CIM Radio 12+, lundi-dimanche 05h-05h, saison 2010/2011, saison 2009/2010 et saison 2008/2009.

** SOURCE : étude CIM Radio 12+, lundi-dimanche 06h-09h, saison 2010/2011 versus saison 2009/2010.

ÉDITO

PROXIMITÉ, HUMOUR ET SPORT



La saison dernière a été celle de tous les records pour **VivaCité**, avec une audience et des parts de marché qu'elle n'avait jamais atteintes auparavant. Le fruit sans aucun doute d'une évolution de son offre, avec de nouveaux créneaux d'humour, de nouvelles émissions l'après-midi et le développement constant de l'interactivité et de la proximité avec ses auditeurs.

VivaCité entend bien surfer sur ces bons chiffres pour aller de l'avant et renforcer ses axes prioritaires. C'est ainsi que dès cette rentrée 2011, nos émissions régionales du matin se mettent au diapason des nouvelles habitudes de mobilité en débutant plus tôt : dès 5h30.

Avec un nouveau décrochage complet - de 5h30 à 8h - propre à la province de Luxembourg, **VivaCité** porte également à six le nombre de ses émissions régionales du matin, tout en maintenant ses quatre émissions proximité de l'après-midi (Aller-Retour, entre 15h30 et 18h).

Les petits matins de Viva se prolongent par une nouvelle tranche intégrée, **LE 8/9**, mêlant actu du monde, du pays et de nos régions, humour et humeur, infos insolites et infos «people», sans oublier les conseils livres, cinéma, musique, sorties, voyages... distillés par les chroniqueurs du 8/9 dans la seconde demi-heure de l'émission.

C'est le week-end - et particulièrement le dimanche - que la grille de **VivaCité** subit également quelques modifications : **LES ENFANTS DE CŒUR**, l'émission humoristique décalée du dimanche matin, se voit prolongée de 30 minutes (entre 9h et 10h30) et s'enregistre dorénavant en public. Quant à **COMPLÈTEMENT FOOT**, son horaire est déplacé entre 15h et 18h, soit avant les grands directs de foot de 18h et 20h30. Le magazine interactif du football accueille également un nouveau chroniqueur et co-présentateur, bien connu des fans du ballon rond : il devrait pimenter à sa façon les débats sportifs entre les auditeurs et nos journalistes sportifs...

On le voit, cette rentrée est une nouvelle fois riche en nouveautés, que vous découvrirez au fil des pages suivantes. Plus que jamais, **VivaCité** renforce ainsi pour la saison 2011 son offre de contenus, ses créneaux d'interactivité et de proximité, d'humour et de sport.

Bonne découverte et bonne écoute !

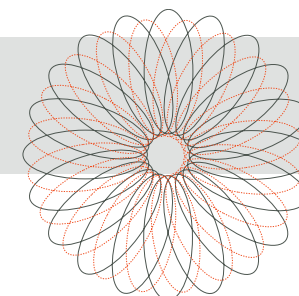
Eric Gilson
Directeur de **VivaCité**

GRILLE DES PROGRAMMES SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
H 04.30 – 05.30	VivaCité Matin	Carine Bresse
05.00	Journal (5')	
H 05.30 – 08.00	Programmes régionaux (6 décrochages régionaux)	
05.30	Titres de l'info régionale (2')	
06.00	Journal (6')	Christophe Grandjean
06.30	Journal régional (6 décrochages régionaux)	
06.46	Journal des Sports	
07.00	Grand Journal (10')	François Heures
07.30	Journal régional (6 décrochages régionaux)	
07.45	La question de l'auditeur	
N 08.00 – 09.00	Le 8/9	Benjamin Maréchal
08.00	Grand Journal (15')	Christophe Grandjean
08.20	Un Cactus dans le Waterzooi	Jérôme de Warzée
08.30	Journal régional	(6 décrochages régionaux)
08.35	Humour, Humeur & Loisirs	Benjamin Maréchal & ses chroniqueurs
09.00 – 11.00	C'est vous qui le dites	Benjamin Maréchal
09.00	Journal (7')	François Heures
10.00	Journal (2')	
11.00 – 12.00	Appelez on est là	Serge Van Haelewyn
11.00	Journal (2')	
12.00 – 14.00	Faut pas chercher	Olivier Gilain & Maureen Louys
12.00	Journal (5')	
12.20	Les Enfants de Chœur (best of)	Kings of Comedy
12.30	Les titres du 13.00	
N 12.40	Que mange-t-on ce soir ?	Candice Kother
12.55	Question d'Argent	
13.00	Grand Journal (10')	
13.25	Un Cactus dans le Waterzooi (redif)	Jérôme de Warzée
14.00 – 15h30	La Vie du bon Côté	Sylvie Honoré
14.00	Journal (2')	
15.00	Journal (2')	

GRILLE DES PROGRAMMES SEMAINE

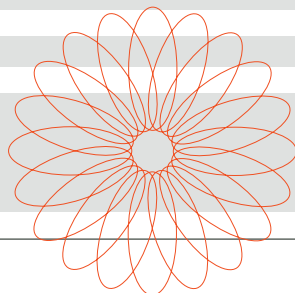
Horaire	Émission	Présentateur(s)
15.30 – 18.00	Aller-Retour / Programmes régionaux (4 décrochages)	
16.00	Journal (2')	
17.00	Grand Journal (12')	
17.30	Les titres du journal de 18.00	
18.00 – 19.00	Les petits Papiers (Lu)	Régine Dubois
18.00 – 20.00	Toute la Musique qu'on aime (Ma-Je)	Bernard De Wée
N 18.00 – 20.00	Fan des Années 80 (Ve)	Raphaël Scaini
18.00	Journal (7')	
18.07	Journal des sports (6')	
19.00 – 20.00	VivaSports – La 3^{ème} Mi-Temps (Lu)	
19.00	Journal (2')	
20.00	Journal (2')	
20.00 – 22.30	Emissions en Wallon (3 décrochages régionaux) et Coco Show à Bruxelles (Lu)	Coco Van Babelghem
20.00 – 23.00	VivaMusique ou VivaSports (Ma-Ve)	Bernard De Wée
21.00	Journal (2')	
22.00	Journal (2')	
22.30	Grand Journal (10')	
23.00	Journal (2')	
22.30 – 24.00	Plus près des Étoiles (Lu)	
23.00 – 24.00	Plus près des Étoiles (Ma-Ve)	
24.00	Journal (5')	
24.00 – 05.00	VivaCité la nuit	
01.00	Journal (2')	
02.00	Journal (2')	
03.00	Journal (2')	
04.00	Journal (2')	



GRIS : émission d'information / **N** : Nouveauté / **H** : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
05.00	Journal (5')	
06.00	Journal (6')	
06.06- 08.30	VivaCité Week-end	Steve Delaunoy
07.00	Journal (6')	
08.00	Grand Journal (10')	
08.30	Journal des Sports (6')	
08.40 - 10.00	En Cuisine	Steve Delaunoy & Candice Kother
09.00	Grand Journal (10')	
10.00	Journal (4')	
10.00 - 13.00	Tip Top	Thomas Leridez
11.00	Journal (2')	
12.00	Journal (2')	
13.00	Grand Journal (10')	
13.10 - 15.00	Le Mix	Philippe Jauniaux
14.00	Journal (2')	
15.00	Journal (2')	
15.00 - 17.00	Grandeur Nature	Adrien Joveneau
16.00	Journal (2')	
17.00	Grand Journal (12')	
17.00 - 19.00	Y'a pas que le Foot	Régine Dubois & Marc Delire
18.00	Journal (7')	
19.00	Journal (2')	
19.00 - 20.00	VivaSports - le 19/20	David Houdret & la Rédaction des sports
20.00	Journal (2')	
20.00 - 23.00	VivaSports - le Direct	David Houdret & la Rédaction des sports
21.00	Journal (2')	
22.00	Journal (2')	
22.30	Grand Journal (10')	
23.00	Journal (2')	
23.00 - 24.00	Plus près des Étoiles	
24.00	Journal (5')	
24.00 - 05.00	VivaCité la Nuit	
01.00	Journal (2')	
02.00	Journal (2')	
03.00	Journal (2')	
04.00	Journal (2')	



GRILLE DES PROGRAMMES DIMANCHE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
05.00	Journal (5')	
06.00	Journal (6')	
06.06 - 08.30	VivaCité Week-end	Steve Delaunoy
07.00	Journal (6')	
08.00	Grand Journal (10')	
08.30 - 09.00	VivaSports - Le Maga	François Zaleski
09.00	Grand Journal (10')	
(H) 09.10 - 10.30	Les Enfants de Chœur	Jean-Jacques Brunin & Les Kings of Comedy
10.00	Journal (4')	
10.30 - 13.00	Juke Box	Thomas Leridez
11.00	Journal (2')	
12.00	Journal (2')	
13.00	Grand journal (10')	
13.10 - 15.00	Le Mix	Olivier Gilain
14.00	Journal (2')	
15.00	Journal (2')	
(H) 15.00 - 18.00	Complètement Foot	Marc Delire & David Houdret & Pascal Scimé
16.00	Journal (2')	
17.00	Grand Journal (12')	
18.00	Journal (7')	
18.00 - 20.00	VivaSports ou VivaCité en concert	Bernard De Wée
19.00	Journal (2')	
20.00	Journal (2')	
20.00 - 23.00	VivaSports - le Direct	Bernard De Wée & la Rédaction des sports
21.00	Journal (2')	
22.00	Journal (2')	
22.30	Grand journal (10')	
23.00	Journal (2')	
23.00 - 24.00	Plus près des Étoiles	
24.00	Journal (2')	
24.00 - 05.00	VivaCité la Nuit	
01.00	Journal (2')	
02.00	Journal (2')	
03.00	Journal (2')	
04.00	Journal (2')	

GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire



Carine Bresse



Philippe Delmelle



Olivier Colle



Terry Lemmens



Sara De Paduwa



Fanny Gillard

L'équipe du 8/9 : Jérôme de Warzée,
Benjamin Maréchal et
Christophe Grandjean

Raphaël Scaini



Maureen Louys

NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

DES MATINÉES RENFORCÉES

H DÈS 4H30 ...

Des études portant sur la mobilité indiquent que les Belges ont tendance à partir plus tôt au travail, notamment pour éviter les embouteillages. Pour être en phase avec ces nouvelles habitudes de vie, **VivaCité** renforce dès 4h30 son émission pour les lève-tôt, **VIVACITÉ MATIN**. Toujours présentée par Carine Bresse, elle fait la part belle à l'info-service (prévisions météo, travaux sur les routes, etc.), à la bonne humeur et aux moments forts de la journée qui débute.

H ... ET DÈS 5H30 DANS LES RÉGIONS

Les émissions régionales débutent dorénavant à 5h30. Pour tout savoir sur ce qui se passe près de chez eux, les auditeurs retrouvent leurs infos régionales et locales, de la musique, des jeux, la météo, des flashes RTBF Mobilinfo, du sport...

N Au total, 6 émissions différentes, toujours animées par Carine Bresse à Mons, Philippe Delmelle à Charleroi et Sara De Paduwa à Bruxelles. Changements par contre à Liège où c'est désormais Olivier Colle qui réveille la province et, dans le Namurois et le Brabant Wallon, Terry Lemmens.

N Enfin, un nouveau décrochage complet (soit de 5h30 à 8h) voit le jour en province de Luxembourg, permettant à **VivaCité** de remplir pleinement sa mission de radio de proximité. C'est Fanny Gillard qui animera ce nouveau rendez-vous au départ d'Arlon.

N LE 8/9

Humour, info régionale, nationale et internationale, invités, météo, info-services, billets d'humeur... **LE 8/9** devient une tranche « intégrée » avec un meneur de jeu : Benjamin Maréchal. Avec toujours Christophe Grandjean pour le grand journal de 8h, le billet d'humeur de Jérôme De Warzée (dorénavant à 8h20) et le journal régional à 8h30.

A PARTIR DE 8H35, les chroniqueurs qui ont fait le succès de cette tranche sont toujours présents : Jean-Luc Fonck, Maureen Louys, Cathy Immelen, Candice Kother, Régine Dubois, Adrien De Vijver, Annick Merckx, Sarah Visse... rejoints par de nouveaux venus : Christophe Bourdon, Hubert Mestrez et Thierry Luthers.

Benjamin Maréchal accueille également chaque jour un invité, choisi en fonction de l'actualité.

N UNE NOUVELLE ÉMISSION MUSICALE

Chaque vendredi entre 18h15 et 20h, Raphaël Scaini propose une nouvelle émission musicale : **FAN DES ANNÉES 80**. A la veille du week-end, il nous replonge dans les grands succès des années 80. Qu'écoutait-on en septembre 1984 ou 87 ? Chaque semaine, mais 20 à 30 ans plus tard, Raphaël propose de redécouvrir les classements phare du Top 50 de l'époque. Bonne humeur, souvenirs sur l'actualité ou les pubs de l'époque... c'est le grand retour de la boule à facettes et des tubes que nous avons encore tous en mémoire.

N QUELQUES CHANGEMENTS D'ANIMATEURS ET UNE NOUVELLE VOIX...

Olivier Gilain rejoint Maureen Louys au micro de **FAUT PAS CHERCHER** (Lu-Ve 12h-14h). Trucs, astuces, bons plans pour se simplifier le quotidien, musique et jeux, les deux acolytes accompagnent les auditeurs pour deux heures de pure détente. Avec chaque jour une nouvelle séquence : l'idée-recette de Candice Kother pour le repas du soir.



Michel Vincent



Caroline Martin



Philippe Jauniaux



Marc Vernon

Du matin à l'après-midi... deux animateurs bien connus des petits-matins de **VivaCité** (Michel Vincent à Liège et Caroline Martin à Namur) prennent les commandes des émissions régionales de l'après-midi (**LIÈGE ALLER-RETOUR** et **ALLER-RETOUR NAMUR-LUXEMBOURG-BRABANT WALLON**) entre 15h30 et 18h. A Bruxelles, c'est Marc Vernon qui anime désormais l'émission régionale de fin d'après-midi, **BRUXELLES ALLER-RETOUR**.

NOUVEAUTÉS LE WEEK-END

Y'A PAS QUE LE FOOT

Toujours proposée le samedi (17h-19h) par Régine Dubois et Marc Delire, l'émission évolue quelque peu pour cette rentrée. Elle continue à tourner autour du foot sans parler directement du foot, mais en abordant plutôt ses «à-côtés» rigolos et ses aspects plus «people»... le tout en présence d'un(e) invité-personnalité qui aime le foot. Marc Delire soumet chaque semaine des footballeurs à ses questionnaires décalés tandis que Régine fait réagir des invités de tous horizons (chanteurs, auteurs, comédiens...) à propos de leur passion pour le ballon rond.

H LES ENFANTS DE CHŒUR

L'émission d'humour du dimanche matin, avec Jean-Jacques Brunin et les Kings of Comedy (James Deano, Kody, Alex Vizorek et Walter), rencontre depuis son lancement la saison dernière un joli succès, à la fois d'audience et d'estime. Ce rendez-vous est allongé d'une demi-heure cette saison. Dès 9h et dorénavant jusqu'à 10h30, avec leur humour un peu potache et décalé, **LES ENFANTS DE CHŒUR** revisitent l'actualité de la semaine.

Chaque dimanche, ils accueillent un invité ainsi que Christophe Bourdon pour une chronique décalée.



Régine Dubois et Marc Delire



Christophe Bourdon



Marc Delire

Autre nouveauté : **LES ENFANTS DE CHŒUR** sortent de leur studio et partent à la rencontre des auditeurs ! Dans un souci de proximité, l'émission est désormais enregistrée en public, dans différentes salles (centres culturels, maisons des jeunes...) un peu partout en Wallonie et à Bruxelles.



Les **Kings of Comedy** : James Deano, Kody, Alex Vizorek, Walter

LE SPORT

Tenant compte de la nouvelle offre footballistique (avec régulièrement des matches importants le dimanche à 18h et 20h30), ce sont principalement les rendez-vous sportifs du dimanche après-midi qui sont adaptés.

H L'émission **COMPLÈTEMENT FOOT** est désormais proposée entre **15H ET 18H**. Toujours largement interactive, elle est animée par David Houdret, avec à ses côtés Marc Delire et Pascal Scimé. Entre 17h et 18h, une large place est laissée aux résultats des divisions inférieures et des clubs régionaux. A 18h et 20h30, priorité est donnée aux directs intégraux pour les matches-phares du week-end.

PARTENARIATS...

VIVACITÉ AVEC VOUS PARTOUT !

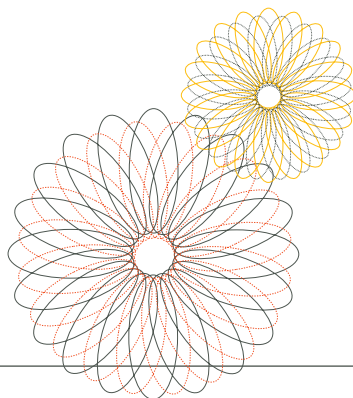
VivaCité est partenaire de nombreuses manifestations culturelles, sportives, musicales, touristiques, grand public dans toute la Fédération Wallonie-Bruxelles. Apportant son soutien aux organisateurs d'événements, **VivaCité** joue ainsi son rôle de relais médiatique, de caisse de résonance de ce qui fait la vie de nos régions.

C'est ainsi que tout au long de l'année, **VivaCité** soutient plusieurs centaines d'événements. Les exemples sont nombreux et diversifiés. Impossible de tous les citer mais pointons :

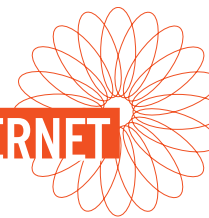
Les Fêtes de Wallonie, la Foire d'Octobre à Liège, le Voo Rire Festival, le Salon Valériane, le Memorial Van Damme, le Tour de Wallonie, le Cirque Alexandre Bouglione, le Salon de l'auto, le Festival International du Rire de Rochefort, la Fête de l'Iris, la Semaine de la mobilité, les Francofolies, les 20 kms de Bruxelles, Batibouw, la Brocante de Temploux, la Journée découverte entreprises, le Salon Vert Bleu Soleil, le Festival Mondial du Folklore, Bois et Habitat, la Journée Fermes ouvertes, Je cours pour ma forme, le Marché et puces de Ronquières, l'Ethias Trophy ...

VivaCité est aussi partenaire de gros centres touristiques, tels que Pairi Daiza, l'Atomium, l'Euro Space Center, l'Abbaye de Maredsous, Houtopia, le PASS... et ne néglige pas non plus les Centres culturels, les festivals, ni les événements plus locaux qui font bouger nos villes et communes.

VivaCité est également régulièrement en direct de manifestations. Etre là où cela se passe, relayer un concert, donner la parole aux organisateurs, donner l'envie aux auditeurs de sortir de chez eux et de découvrir de nouveaux horizons, tel est aussi la mission d'une radio de service public telle que **VivaCité**.



VIVACITÉ SUR INTERNET



LA NEWSLETTER DE VIVACITÉ

Envie de connaître avant tout le monde ce que **VivaCité** vous réserve ? Programmes, cadeaux pour les abonnés, opérations spéciales,... Inscrivez-vous sur www.vivacite.be pour recevoir chaque semaine la lettre d'information électronique de **VivaCité**.

LES PODCASTS :

- Le journal de 7h30 Bruxelles
- Le journal de 7h30 Liège
- Le journal de 7h30 Namur-Brabant Wallon
- Le journal de 7h30 Luxembourg
- Le journal de 7h30 Charleroi
- Le journal de 7h30 Mons
- Le journal de 8h (Christophe Grandjean)
- Un Cactus dans le Waterzooi (Jérôme de Warzee)
- Les chroniqueurs du 8/9 (tranche 8h35-9h)
- Le Journal de 17h
- Le Journal de 18h (avec le journal des Sports)
- En Cuisine
- VivaSports - La troisième Mi-Temps (Erik Libois)
- VivaSports - Le 19-20 Foot du samedi
- VivaSports - Le Maga du dimanche 8h30
- Les Enfants de Chœur

Plusieurs séquences/émissions sont également disponibles en «Radio à la demande» (à écouter directement sur votre ordinateur, sans téléchargement possible) : consultez www.vivacite.be pour tous les détails.

COMMENT ÉCOUTER VIVACITÉ ?

• EN FM :

VivaBruxelles	
Bruxelles	99.3 FM
VivaCité Liège	
Liège	90.5 FM
Verviers	103.0 FM
Spa	94.6 FM
Malmedy	91.6 FM
Welkenraedt	89.4 FM
VivaCité Charleroi	
Charleroi	92.3 FM
Chimay	95.4 FM
VivaCité Hainaut	
Hainaut occidental	101.8 FM
Mons	97.1 FM
Centre - La Louvière	99.5 FM
VivaCité Namur-Brabant Wallon	
Région namuroise	98.3 FM
Namur centre	89.1 FM
Couvin	89.3 FM
Wavre	97.3 FM
VivaCité Luxembourg	
Ardennes et Sud-Luxembourg	91.5 FM
Bouillon	98.2 FM
Houffalize	91.8 FM
La Roche-en-Ardenne	88.2 FM
Marche-en-Famenne	95.2 FM

- **SUR INTERNET** : www.vivacite.be
- **EN DAB** (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Communauté française.
- **SUR LE CÂBLE** (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédistIBUTEUR).
- **SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET** (en qualité numérique).
- **EN AM** (ondes moyennes) sur 1125 kHz dans un rayon d'environ 100 km autour de La Louvière. Les émissions sportives de **VivaCité** sont également relayées par RTBFI en ondes moyennes sur 621 kHz dans un rayon d'environ 300 km autour de Bruxelles et par satellite.
- **EN DVBT** (numérique hertzien) à Bruxelles et en Wallonie.

QUI CONTACTER À VIVACITÉ ?



DIRECTEUR

Eric Gilson

Secrétariat : vivacite@rtbf.be - tél : 065 32 71 01



CHEF D'ANTENNE

Xavier De Bruyn

xde@rtbf.be - tél : 065 32 71 64



CHEF D'ANTENNE ADJOINT

Yves Verstreken

yves@rtbf.be - tél : 065 32 70 66



CHEF DE RÉDACTION

Françoise Palange

fpa@rtbf.be - tél : 065 32 71 58



RESPONSABLE RÉDACTION DES SPORTS

Guy Geron

gge@rtbf.be - tél : 065 32 71 35



PROGRAMMATION MUSICALE

Raphaël Scaini

rsc@rtbf.be - tél : 065 32 70 23



PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES

Catherine Delwart

cdw@rtbf.be - tél : 065 32 72 72

VIVACITÉ

Rue du Gouvernement 15 à 7000 Mons

Secrétariat : vivacite@rtbf.be - tél : 065 32 71 01



50ans

MUSIQ3

50 ans de plaisir partagé

www.musiq3.be

LE CLASSIQUE EST PARTOUT.

MUSIQ3

rtbf.be

www.musiq3.be

EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

Sur la saison 2010-11, **Musiq'3**, la radio classique de la RTBF, fédère chaque semaine près de 182.000 mélomanes* autour de sa programmation musicale unique fondée sur la musique classique dans toutes ses déclinaisons, et accordant une belle place au jazz.

Sa part de marché atteint les 2%, grâce à l'augmentation de son nombre d'auditeurs quotidiens au cours des dernières saisons (+22% par rapport à la saison 2009-10 et +20% par rapport à la saison 2008-09)*.

Cette évolution positive trouve son origine dans les efforts permanents de la chaîne pour offrir une programmation très riche, événementielle et intimement liée à la vie artistique belge et internationale.

Musiq'3 est ainsi partenaire fidèle et actif de toutes les grandes institutions musicales belges (le Théâtre Royal de la Monnaie, le Palais des Beaux-Arts, l'Orchestre National de Belgique, l'Opéra Royal de Wallonie, l'Orchestre Philharmonique Royal de Liège, l'Orchestre Royal de Chambre de Wallonie, le Concours Reine Elisabeth, le Festival de Wallonie, Ars Musica, le Kunstenfestivaldesarts, etc.) mais aussi de plus de quarante festivals et de très nombreux événements culturels.

Grâce à son appartenance au réseau de l'UER (Union Européenne de Radiodiffusion), elle propose le meilleur des concerts captés sur les scènes du monde entier, tandis qu'elle-même se déplace aux quatre coins de la Belgique pour en enregistrer près de 200 chaque année et leur donner également un rayonnement dans le monde entier.



* SOURCE : étude CIM Radio, lundi-dimanche 05h-05h, saison 2010-2011 : moyenne des vagues 21, W2011-1 et W2011-2.

ÉDITO

LA MUSIQUE ET LA VIE !



C'est avec son premier festival que **Musiq'3** a lancé la célébration de son 50^{ème} anniversaire. Trois journées de folie, 50 concerts, 32 heures de direct, des animations en plein air, un public nombreux, enthousiaste, mêlant toutes les générations. L'événement était riche de symboles : le lieu (Flagey, là où la chaîne est née le 1^{er} octobre 1961), le thème (la jeunesse), l'esprit d'ouverture (la diversité du répertoire), l'accessibilité (le prix des places). Cela signifie que **Musiq'3** est riche de son histoire mais qu'elle aborde l'avenir avec un dynamisme renouvelé et une volonté intacte de partager la Musique. Pour ce Festival, coproduit avec le Festival de Wallonie et avec Flagey, toute la RTBF s'est mobilisée. C'est ainsi qu'on pourra retrouver en télévision au fil de l'année pas moins de huit concerts du Festival Musiq'3.

Ce jubilé, l'équipe de **Musiq'3** entend bien le fêter de multiples façons et avec tous ses publics. Une place sera évidemment faite aux archives qui sont d'une richesse exceptionnelle. La création ne sera pas en reste avec de nouveaux feuillets et des nouvelles émissions originales. Nous profiterons d'être sous les feux de la rampe pour ouvrir grand les portes au public désireux de découvrir la musique classique. Cinq grands week-ends en octobre seront dédiés à Beethoven, Ravel, Bach, Liszt et Mozart. Et pour les passionnés d'interactivité, notre tout nouveau site proposera de multiples manières de participer (des infos, des jeux et même un Top 50 !).

Il y aura bien sûr de la musique vivante, et le jazz ne sera pas oublié, avec notamment une carte blanche à Eric Legnini le 25 novembre. Le grand concert anniversaire aura lieu quant à lui le mercredi 12 octobre et vient apporter une preuve de plus de notre engagement dans la vie et la société d'aujourd'hui. Frank Braley, Renaud et Gautier Capuçon joueront Beethoven et Schubert. Grâce à la générosité de ces musiciens et à l'accueil de BOZAR, l'ensemble de la recette sera remise à CAP 48.

Musiq'3, déjà 50 ans de plaisir partagé et c'est loin d'être fini !

Bernard Meillat

Bernard Meillat
Directeur de **Musiq'3**

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
06.30 - 09.30	Le point du jour	P. Goffaux - P. Dewolf - S. Hazard ou H. Michel
07.00	Journal (8')	
07.30	Le Journal de Musiq'3 (6')	
08.00	Journal (8')	
08.30	Le Journal de Musiq'3 (6')	
09.00	Titres, revue de presse et l'invité de Musiq'3	
09.30 - 11.00	Le rendez-vous des musiciens	C. Castillo ou Y. Tardivel (N)
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 11.30	Feuilleton	Producteurs et réalisateurs divers
11.30 - 12.30	Autour de midi	M. Debrocq ou E. de Lacerda
12.30 - 13.00	Mémoires vives	Coordination : P. Dewolf
13.00	JP	
13.20 - 14.00	Intermezzo	Production : C. Gyselings Présentation : A. Debroux
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	S. Hazard, F. Lecharlier ou H. Michel
16.00	JP	
16.05 - 18.00	Musique et compagnie	S. de Ville
18.00	JP	
18.08 - 19.00	Jazz	P. Baron
19.00	Chronique économique	A. Faljaoui
19.03 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 22.00	Concert du soir	Production : A. Van Noeyen Présentation : l'équipe de Musiq'3
22.00	JP	
22.05 - 24.00	Soirées thématiques :	
(N) Lundi	Big Bang	A. Mattheeuws
Mardi	Musique ancienne et baroque	L. Seghers
Mercredi	Musique et autres muses	Coordination : C. Gyselings
Jeudi	Musique de chambre	A. Van Noeyen
Vendredi	Autour de Babel	Coordination : A. Defossez
00.00 - 02.00	Rediffusions choisies	

GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
07.00 - 09.00	Les chants de l'aube	Production : L. Seghers
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
(N) 09.12 - 11.00	Le grand charivari	P. Seys
11.00 - 12.00	Le choix de Musiq'3	M. Debrocq
12.00 - 13.00	Musiq'académies	P. Vanlerberghe
13.00	JP	
13.12 - 14.00	Intermezzo	Production : C. Gyselings Présentation : A. Debroux
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	Production : A. Van Noeyen
16.00 - 18.00	Appassionato	M. Bero
18.00	JP	
(H) 18.12 - 19.00	Complètement jazz !	L. Graulus, P. Staes ou E. Stevens
19.00 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 22.00	Concert d'archives	M. Debrocq
22.00 - 24.00	Musiques du monde	Coordination : B. Meillat
00.00 - 02.00	Rediffusion « Musique et autres muses »	

DIMANCHE

07.00 - 10.00	Les chants de l'aube	Production : L. Seghers Présentation : S. Pollart
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
(N) 10.00 - 12.00	D'amour et de musique	A. Thiry
12.00 - 13.00	Allegretto	S. Hazard, F. Lecharlier ou H. Michel
13.00	JP	
13.12 - 14.00	Plein jeu	L. Seghers
14.00 - 16.00	Concert de l'après-midi	Production : A. Van Noeyen
16.00 - 18.00	Table d'écoute	A. Mattheeuws
18.00	JP	
(N) 18.12 - 19.00	Le classiq' des cinés	P. Vanlerberghe
19.00 - 20.00	Prélude	S. Hazard ou H. Michel
20.00 - 24.00	Opéra	P. Dewolf, C. Gyselings, P. Leterme ou L. Seghers
00.00 - 02.00	Rediffusion « Autour de Babel »	



Cindy Castillo



Yoann Tardivel



Michel Debrocq



Elsa de Lacerda



Anne Mattheeuws

NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

LE POINT DU JOUR

DU LUNDI AU VENDREDI DE 6H30 À 9H30

Le tour d'horizon quotidien de l'actualité musicale et culturelle - avec ses journaux, ses invités, ses chroniques, sa revue de presse - s'élargit : d'une part, aux questions de politique culturelle (sur la lancée de la série dédiée aux tentations populistes dans la culture et les médias) ; d'autre part, à l'information internationale (avec notamment une chronique new yorkaise).

LE RENDEZ-VOUS DES MUSICIENS

DU LUNDI AU VENDREDI DE 9H30 À 11H

N Longtemps animé par Michel Béro et Lothar Seghers, ce rendez-vous des mélomanes accueille les deux nouvelles voix de cette rentrée sur Musiq'3 : Cindy Castillo et Yoann Tardivel, deux jeunes organistes dont la brillante carrière n'a d'égale que leur envie de communiquer leur passion pour la musique autrement que de leur tribune.

REFONTE DE LA TRANCHE 11H-13H

DU LUNDI AU VENDREDI DE 11H À 13H

Grand retour du **FEUILLETON** à 11h, avec de nombreuses créations (Liszt, Schönberg, Schumann) mais aussi le best-of de ces cinq dernières années (porté par des interprètes aussi célèbres que Jean-Louis Trintignant, Charlotte Rampling ou Cecilia Bartoli).

A 11h30, encore plus de diversité et de vie au cœur de **AUTOUR DE MIDI** ! Michel Debrocq commentera l'actualité du disque (lundi, mercredi et vendredi) et Elsa de Lacerda détaillera la vie des concerts (mardi et jeudi).

Enfin, à 12h30, dans **MÉMOIRES VIVES** Philippe Dewolf proposera de revivre les riches heures de l'histoire du Troisième Programme par ceux qui l'ont fait (dès le 1^{er} octobre).



BIG BANG

LE LUNDI DE 22H À 24H

Le magazine culturel est désormais programmé le samedi matin dans une nouvelle formule mais la musique contemporaine reste plus que jamais à l'honneur le lundi soir sous la houlette de Anne Mattheeuws. Au programme de ce magazine de la création musicale d'aujourd'hui : l'actualité des concerts, les nouveautés discographiques, des rencontres avec les acteurs de la scène musicale contemporaine et, en guise de conclusion, la séquence Archipel de la Médiathèque. Un rendez-vous hebdomadaire pour élargir un peu plus chaque semaine nos horizons sonores !

NOUVEAUTÉS LE SAMEDI

N LE GRAND CHARIVARI
LE SAMEDI DE 9H À 11H

Musique, scènes, arts visuels, idées, politiques culturelles,... Fort de son succès, le magazine hebdomadaire de **Musiq'3** dédié à l'actualité et à la création est déplacé à la tranche très convoitée du samedi matin sous le titre **LE GRAND CHARIVARI**. Animé par Pascale Seys, entourée par une équipe de chroniqueurs passionnés que vient de rejoindre Paul Hermant, il accueille chaque semaine une personnalité invitée à réagir à l'actualité tout au long de l'émission.



L'équipe du Grand Charivari autour de Pascale Seys

N MUSIQUES DU MONDE
LE SAMEDI DE 22H À 24H

Les Musiques du monde – celles de tradition classique en particulier – trouvent désormais place en deuxième partie de soirée. Avec de grands concerts proposés par l'UER, des séries exceptionnelles des Radios Francophones Publiques, et des projets en lien direct avec les festivals (tel Europalia Brésil cet automne...).



Axelle Thiry



Pascale Vanlerberghe

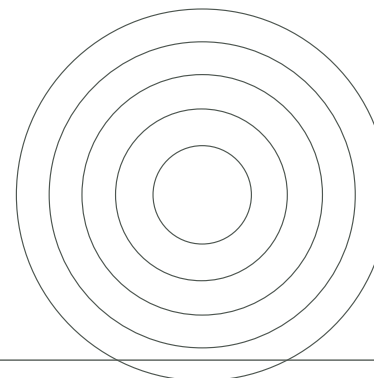
NOUVEAUTÉS LE DIMANCHE

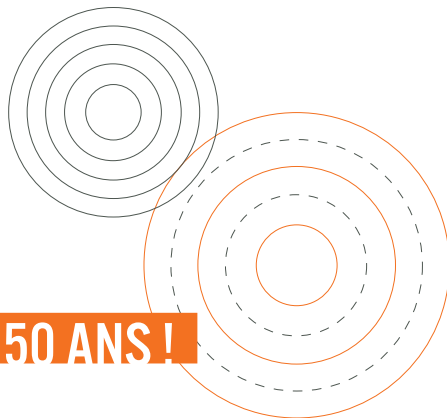
N D'AMOUR ET DE MUSIQUE
LE DIMANCHE DE 10H À 12H

Après avoir emmené l'âme vagabonde des compositeurs en voyage à travers l'espace et le temps, Axelle Thiry se penche sur leur vie amoureuse dans sa nouvelle émission **D'AMOUR ET DE MUSIQUE**. Parce qu'imagination rime avec émotion, c'est bien souvent leurs amours qui ont inspiré leurs plus belles pages...

N LE CLASSIQ' DES CINÉS
LE DIMANCHE DE 18H À 19H

Fidèle à sa tradition et à son amour pour les musiques de films, Pascale Vanlerberghe reprend le flambeau des bandes originales actuelles et classiques. Joyeux mélange autour d'un thème lié à un sujet, à un acteur ou à un réalisateur. Exemple ? « La Planète des singes » qui a séduit nombre de compositeurs et dont la dernière version est sortie cet été.





MUSIQ'3 FÊTE SES 50 ANS !

CINQ WEEK-ENDS SPÉCIAUX EN COMPAGNIE DES GRANDS COMPOSITEURS
TOUS LES WEEK-ENDS D'OCTOBRE 2011

Passez votre week-end avec Beethoven, Ravel, Bach, Liszt, Mozart et leurs amis ! C'est ce que vous propose **Musiq'3** tout au long du mois d'octobre. Une opération à la fois grand public et très qualitative, alliant plaisir et découverte au travers de compositeurs emblématiques et d'une série d'émissions tout à fait inédites. Exemples ? L'émission spéciale du samedi matin (10h-12h), présentée par Patrick Leterme, qui proposera une biographie décalée du compositeur. Dans **APPASSIONATO** (samedi, de 16h à 18h), Michel Béro et Lothar Seghers réaliseront l'interview imaginaire de chacun des grands maîtres. Axelle Thiry dévoilera leur vie amoureuse et ses liens avec leurs œuvres dans sa nouvelle émission du dimanche matin **D'AMOUR ET DE MUSIQUE** (10h - 12h). Pascale Vanlerberghe mettra en lumière les œuvres plébiscitées par le 7^e art dans son **CLASSIQ' DES CINÉS** (dimanche 18h - 19h). Les autres émissions du week-end seront bien entendu au diapason : **MUSIQ'ACADÉMIES** entraînera les jeunes mélomanes sur les traces des cinq maîtres, la **TABLE D'ÉCOUTE** d'Anne Mattheeuws décortiquera une de leurs œuvres en compagnie de spécialistes tandis que **COMPLÈTEMENT JAZZ** fera la part belle aux arrangements - ou détournements - dont ils furent l'objet. Enregistrements récents ou de référence dans **LE CHOIX DE MUSIQ'3**, musiques de leurs contemporains ou de leurs « héritiers » dans des **PRÉLUDES** taillés sur mesure... Sans oublier concerts et opéras, bulles, jeux, nombreux disques et places de concert à gagner !

Le classique est partout : cinq week-ends pour vous en donner le goût !

Calendrier :

1 et 2 octobre : Beethoven

8 et 9 octobre : Ravel

15 et 16 octobre : Bach

22 et 23 octobre : Liszt

29 et 30 octobre : Mozart

Beethoven était caractériel.

Ravel était amateur de prostituées.

Bach était un ex-détenu.

L'abbé Liszt était volage.

Mozart était très grossier.

**Heureusement qu'on les connaît
surtout pour leur musique.**

Tous les week-ends d'octobre, Musiq'3 fête son anniversaire en vous proposant le meilleur des grands compositeurs.

BEETHOVEN	sa 1 & di 2 octobre
RAVEL	sa 8 & di 9 octobre
BACH	sa 15 & di 16 octobre
LISZT	sa 22 & di 23 octobre
MOZART	sa 29 & di 30 octobre

www.musiq3.be



50 ANS DE PLAISIR PARTAGÉ



Philippe Dewolf



Sylviane Hazard

MÉMOIRES VIVES : LA RICHE HISTOIRE DU TROISIÈME PROGRAMME TOUS LES JOURS À 12H30, DÈS LE 1ER OCTOBRE

Née le 1^{er} octobre 1961 dans les studios de l'INR à Flagey, **Musiq'3** se souvient. Véritable mémoire de la chaîne, Philippe Dewolf a plongé dans les archives du Troisième Programme Radio pour extraire les moments les plus marquants de son histoire. Il est aussi allé à la rencontre des témoins de la première heure, ceux qui « ont fait » le Troisième Programme : Robert Wangermée, l'initiateur ; Georges Carael, le défricheur ; Jean-Louis Jacques, le découvreur ; Jean-Michel Minon, l'intervieweur ; Jean Ferrard, le coordinateur ; Philippe Boesmans, le compositeur ; Liliane Becker, la mémoire du cœur... Avec, au micro de ces illustres prédécesseurs, des grands noms tels que Marguerite Yourcenar, Claude Lévi-Strauss, Marcel Duchamp, Alain Robbe-Grillet, Roland Barthes ou Michel Bouquet.

LE TOP 50 DU CLASSIQUE LE HIT PARADE DES AUDITEURS DE MUSIQ'3

Sous la houlette de Sylviane Hazard, les auditeurs sont invités à voter sur le site de **Musiq'3** pour établir leur Top 50 du classique. A la clé, une émission spéciale avec nombre d'invités, de séquences et de jeux concours, une compil' de fin d'année et de nombreux cadeaux à gagner.



Festival Musiq'3



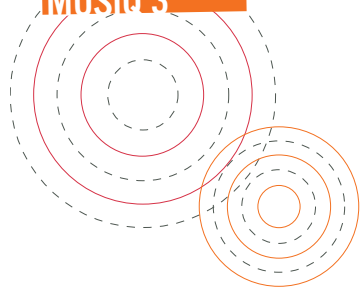
Acafolies

LE FESTIVAL MUSIQ'3 HUIT CONCERTS RETRANSMIS SUR LA DEUX DÈS LE 22 OCTOBRE

En attendant le retour du **FESTIVAL MUSIQ'3** les 29 et 30 juin et le 1^{er} juillet 2012 à Flagey, La Deux vous propose de revivre quelques grands moments de sa première édition dans son émission *Le Meilleur du Classique* (chaque samedi vers 22h45 avec rediffusion sur La Trois le lundi suivant à 22h). Et notamment les Quatre Saisons de Vivaldi revisitées par Amandine Beyer et son ensemble Gli Incogniti (22/10) ; l'intégrale des Années de Pèlerinage de Liszt par Louis Lortie et Fanny Ardant ; Brahms, Wagner et Liszt par Denis Kozhukhin, 1^{er} lauréat du Concours Reine Elisabeth de piano ; le Quintette D.956 de Schubert par le Quatuor Danel et Martijn Vink, sans oublier l'Orchestre du Festival dirigé par Shirley Laub, avec Jean-Bernard Pommier en soliste, dans Britten, Stravinsky et Mozart.

DE NOMBREUSES ACTIONS JEUNES TOUT AU LONG DE L'ANNÉE

Boostée par le beau succès de la première édition de son Festival en juillet dernier, toute l'équipe de **Musiq'3** entend poursuivre son ouverture vers un large public, et les jeunes en particulier. Outre la deuxième édition du **FESTIVAL MUSIQ'3** sous le signe de l'Espagne, la chaîne confirme ses partenariats avec les Académies et les Conservatoires lors d'opérations d'envergure telles *Acafolies* en décembre ou le *Festival Courants d'arts* au printemps. Des opérations largement relayées dans l'émission **MUSIQ'ACADÉMIES** qui organise aussi son propre concert anniversaire en fin d'année. Enfin, **Musiq'3** s'associe aux nombreux projets jeunes des grandes institutions culturelles. C'est ainsi qu'elle initie cette saison à BOZAR une série de rencontres publiques avec les jeunes musiciens après leur concert du dimanche matin. Avec toujours un même objectif : transmettre la passion !



CONCERTS ANNIVERSAIRE

CONCERT DU 50^{ÈME} ANNIVERSAIRE AU PROFIT DE CAP 48 !
MERCREDI 12 OCTOBRE 2011

Beethoven et Schubert au programme de Frank Braley et des frères Renaud et Gautier Capuçon : voici une affiche digne d'un concert anniversaire dans la grande salle du Palais des Beaux-Arts ! En organisant cet événement au profit de CAP 48, **Musiq'3** affirme son engagement citoyen avec toute la RTBF, au cœur de la vie. BOZAR s'associe à cette initiative en mettant gratuitement la salle Henry Le Bœuf à disposition et les artistes offrent leur cachet ce qui permettra à la chaîne de verser la totalité de la recette du concert à CAP 48 !



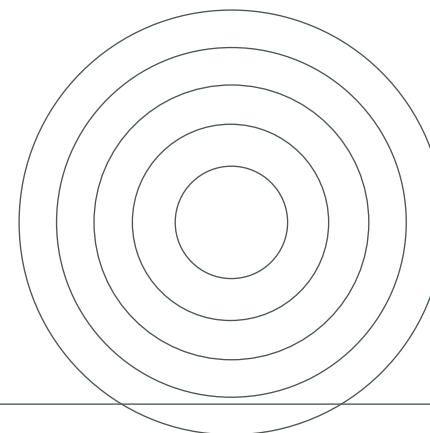
Frank Braley entouré des frères Capuçon - © Virgin Classics



Eric Legnini

CONCERT JAZZ D'ERIC LEGNINI
VENDREDI 25 NOVEMBRE 2011

Energie, sensibilité et intelligence harmonique font d'Eric Legnini un des plus talentueux pianistes de la scène jazz internationale. 20 ans après avoir fêté les 30 ans de **Musiq'3** à Flagey avec Jacques Pelzer et Erwin Vann, il revient le 25 novembre au KVS pour un double concert anniversaire. Cette fois, son trio habituel sera rejoint par une section de cuivres et les voix de Krystel Warren, et en invités les voix de Krystle Warren, Mayra Andrade et Mamani Keita. Un concert présenté en direct par Philippe Baron à l'occasion du **50^{ème} anniversaire de Musiq'3**. Depuis 1991, Eric Legnini a fait du chemin : partenaire estimé de grandes pointures du jazz européen, il s'est installé à Paris pour mieux rayonner mais est toujours professeur au Conservatoire de Bruxelles, section Jazz, et donc formateur d'une grande partie des pianistes émergents du jazz belge tels que Vincent Bruyninckx ou Igor Géhenot. Son approche combine l'ancrage dans la tradition jazz-soul (Phineas Newborn, Horace Silver...), bop (Bud Powell), moderne (Chick Corea, Keith Jarrett, Herbie Hancock) et la création de nouveaux grooves, tellement importants pour la scène actuelle.



MUSIQ'3 SUR INTERNET

WWW.MUSIQ3.BE

Depuis le mois de juin, **Musiq'3** dispose d'un tout nouveau site, plus clair, plus attrayant, plus complet et plus convivial. On y trouve tous les programmes diffusés, avec les informations complètes sur les œuvres, les interprètes, les références discographiques. Le site de **Musiq'3** offre aussi l'écoute en direct, le téléchargement de nombreuses émissions (voir ci-contre) et l'écoute en différé. Le site contient également un lien aux réseaux sociaux et un espace de discussion où les auditeurs peuvent dialoguer avec l'équipe de **Musiq'3** autour de certaines émissions (**MUSIQ'ACADÉMIES**, **MUSIQUE ET COMPAGNIE**, **TABLE D'ÉCOUTE**...) ou à l'occasion de grands événements (le Concours Reine Elisabeth, le Festival Musiq'3...). Enfin, la rubrique Concours offre toutes les semaines des places à gagner pour divers concerts, spectacles ou événements mais aussi nombre de CD et DVD.



LA NEWSLETTER DE MUSIQ'3

Musiq'3 diffuse une newsletter hebdomadaire par courrier électronique : toutes les informations sur la vie de la chaîne, les programmes à ne pas manquer, les places à gagner...
Inscription gratuite sur www.musiq3.be

RADIO À LA DEMANDE

- Appassionato *
- Autour de Babel *
- Autour de midi, par séquences (invité, ...) *
- Big Bang ! *
- Complètement Jazz !
- Concert
- Concert d'archives
- D'amour et de musique
- Jazz *
- Le classiq' des cinés
- Le grand charivari
- Le journal de Musiq'3 *
- Le rendez-vous des musiciens *
- Musiq'académies *
- Musique ancienne et baroque
- Musiques du monde
- Musique de chambre
- Musique et autres muses *
- Plein jeu *
- Table d'écoute *

* Ces programmes sont également disponibles en podcast



COMMENT ÉCOUTER MUSIQ'3 ?

• EN FM :

Bruxelles & Brabant wallon	91.2 FM
Tubize & Braine-le-Château	94.0 FM
Province de Liège	99.5 FM
Hainaut occidental	102.6 FM
Mons	88.5 FM
La Louvière & Binche	97.9 FM
Charleroi centre	97.1 FM
Chimay	91.6 FM
Province de Namur & Basse Sambre	92.8 FM
Ardenne & Sud-Luxembourg	94.1 FM
La Roche-en-Ardenne	97.6 FM

• SUR INTERNET : www.musiq3.be

• EN DAB (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Communauté française.

• SUR LE CÂBLE (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédistributeur).

• EN DVBT (TNT), à Bruxelles et en Wallonie.

• SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET (en qualité numérique).

QUI CONTACTER À MUSIQ'3 ?



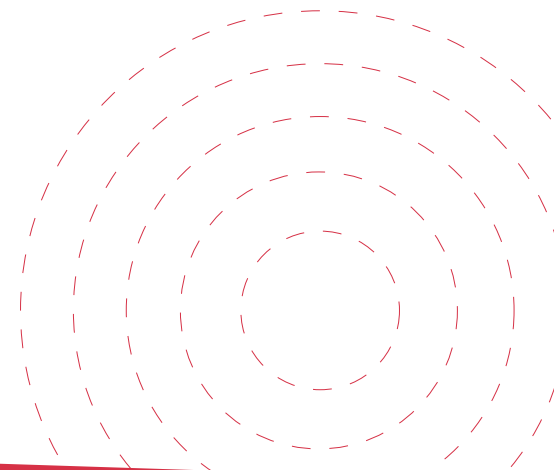
DIRECTEUR

Bernard Meillattél : 02 737 28 74 • fax : 02 737 20 95
fc@rtbf.be • Bureau 4M32 • BRR018

CHEF D'ANTENNE

André Defosseztél : 02 737 44 35
adz@rtbf.be • Bureau 4M30 • BRR018

PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES

Eve-Marie Vaestél : 02 737 23 80 • fax : 02 737 29 18
vaes@rtbf.be • Bureau 4M38 • BRR018

MUSIQ'3

Boîte BRR018 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Secrétariat : fc@rtbf.be • tél : 02 737 28 74 • fax : 02 737 20 95

rtbf.be

« Ni lait ni sucre.
Mais beaucoup de musique,
s'il vous plait.
Surtout le matin ! »



www.classic21.be



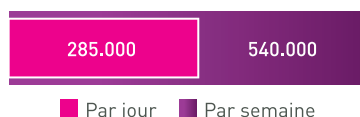
rtbf.be

www.classic21.be

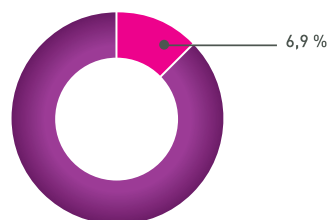
EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

Classic 21 est la radio de référence pour les publics qui apprécient la musique et la culture rock'n'roll et pop au sens large. Elle est aussi la radio de référence pour automobilistes appelés à se déplacer en Wallonie et à Bruxelles et qui veulent tout connaître sur les conditions de trafic. Ce sont principalement des quadras et des quinquas actifs.

Nombre d'auditeurs



Parts de marché



Classic 21 a affiché une part de marché de 6,9% en moyenne au cours de la saison 2010-2011, en nette progression sur la dernière partie de la saison (7,9% lors de la dernière vague 2011-1 de mars-juin).

La croissance de la part de marché de **Classic 21** au cours des 4 dernières saisons est remarquable : + 35%.

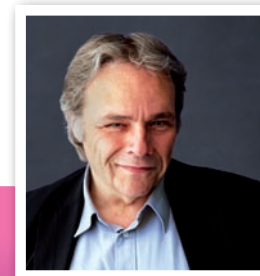
En termes de nombre d'auditeurs, son auditoire regroupe 540.000 amateurs de musique rock'n pop personnes chaque semaine (+5% par rapport à la saison 2009/2010), tandis qu'en moyenne 285.000 personnes se branchent chaque jour sur **Classic 21**.

Enfin, la durée d'écoute moyenne des auditeurs de **Classic 21** s'est élevée à 146 minutes en moyenne au cours de la saison écoulée, en nette hausse sur la dernière partie de la saison (166 minutes à la dernière vague 2011-1 de mars-juin).

SOURCE : étude CIM Radio, 12+ Sud, saison 2010-2011

ÉDITO

LA PASSION DU ROCK ET DE LA POP, AU SERVICE DES AUDITEURS



Classic 21 est aujourd'hui plus que jamais une radio faite de collaborateurs passionnés qui tous ont en commun l'amour de la Radio et de la Musique, du Rock, du Blues, de la Pop de qualité et de leurs développements qui passeront notamment par l'image. La chaîne a d'ailleurs développé en interne les outils permettant de vous procurer plus d'images et surtout des images de plus grande qualité. A l'écoute de vos demandes, **Classic 21** reste ainsi plus que jamais attentive à votre façon de consommer la radio.

Musicalement, **Classic 21** propose une présence encore plus accrue des classiques des années 80. Les piliers de la grille restent toutefois les grandes thématiques du début, celles ayant largement contribué à la réussite de la chaîne, complétées depuis par de plus récentes : **COOL CATS**, **ROUTE 66**, et les standards de **CLASSIC 21 60'S** qui, au vu de son succès, va s'étendre 7 jours sur 7 ! Claude Delacroix vous présentera l'émission chaque vendredi et Jean-Paul Smismans s'attachera en effet au Sixties anglo-saxons le dimanche avec une nouvelle émission **SUNDAY SIXTIES**, le tout toujours entre 19h et 21h.

Autre nouveauté : l'arrivée de François De Brigode le samedi à midi pour la suite de l'aventure **A DAY IN THE LIFE**. Et enfin, le grand retour de Ray Cokes à la RTBF avec **COKES CALLING**, le dimanche entre 13h et 16h, pour une émission « full interactive » taillée sur mesure pour l'humour, la fraîcheur, la franche rigolade et le sérieux aussi de cette star des médias européens qu'on ne présente plus.

Classic 21 souhaite vous simplifier la vie et vous donner abondamment la parole par des rubriques axées sur le service. En témoignent les rubriques courtes, Green, Lifestyle, Cocoon, Techniques, mais surtout, des opérations comme Embuscades Corses proposant cet automne une superbe randonnée moto d'une semaine avec une seule devise : « **Classic 21** s'occupe de toi (et de tout !) en attendant une destination plus lointaine encore l'an prochain... »

Pour les usagers de la route, **Classic 21** reste la chaîne de référence de la RTBF en matière d'info-traffic grâce aux nombreux rendez-vous RTBF MOBILINFO et aux dispositifs spéciaux mis en place immédiatement en cas de gros problème.

Enfin, **Classic 21** est depuis 2011 la première radio belge à fonctionner à 100% à l'énergie verte.

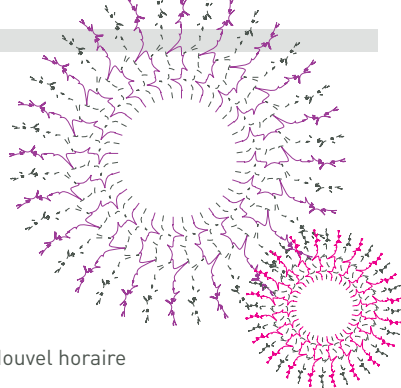
Belle rentrée à l'écoute de nos programmes !


Marc YSAYE
Directeur **Classic 21**

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
H 05.30 - 09.00	Le Morning Club	Pierre Lorand
06.00	Journal (10')	
07.00	Journal (8')	
08.00	Journal (8')	
09.00	Journal (10')	
09.00 - 11.00	Men at Work	Pierre Lorand
10.00	Journal (5')	
11.00 - 15.00	Lunch Around the Clock	Eric Laforge
12.00	Journal (5')	
14.00	Journal (2')	
15.00 - 15.30	Making Of	Marc Ysaye
15.30 - 19.00	On the Road Again	Marie-Amélie Mastin
16.00	Journal (5')	
18.00	Journal (8')	
19.00 - 21.00	Classic 21 60's	Christine Goor
20.00	Journal (2')	
21.00 - 23.00	Classic 21 Blues (lu)	Francis Delvaux
21.00	Journal (2')	
N 21.00 - 00.00	Classic 21 Rocks (ma - me)	Laurent Debeuf
H 21.00 - 00.00	Route 66 (je)	Jean-Yves Louis
21.00 - 23.00	Dr Boogie (ve)	Walter De Paduwa
23.00 - 00.00	Cool Cats (lu)	Walter De Paduwa
H 23.00 - 01.00	Hell's Bells (ve)	Jacques de Pierpont
00.00 - 05.30	Classic 21 Nightfly	
00.00	Journal (5')	



GRIS : émission d'information / **N** : Nouveauté / **H** : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
07.00 - 09.00	Bed & Breakfast	Mélanie Delhaye
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
09.00 - 12.00	Top 500	Jean-Paul Smismans
N 12.00 - 13.00	A Day in the Life	François De Brigode
12.00	Journal (2')	
H 13.00 - 16.00	Génération 80	Gabrielle Davroy
14.00	Journal (2')	
16.00 - 19.00	Classic Hits	Jean-Yves Louis
16.00	Journal (2')	
18.00	Journal (12')	
H 19.00 - 21.00	Classic 21 60's	Christine Goor
20.00	Journal (2')	
21.00 - 23.00	From Me to You	Delphine Ysaye
22.00	Journal (5')	
23.00 - 01.00	Soulpower	Bernard Dobbeleer
00.00	Journal (5')	
01.00 - 07.00	Classic 21 Nightfly	

DIMANCHE

07.00 - 09.00	Bed & Breakfast	Mélanie Delhaye
07.00	Journal (12')	
08.00	Journal (12')	
09.00	Journal (12')	
09.00 - 13.00	Les Classiques	Marc Ysaye
12.00	Journal (2')	
N 13.00 - 16.00	Cokes Calling	Ray Cokes
14.00	Journal (2')	
16.00 - 19.00	Classic Hits	Jean-Yves Louis
16.00	Journal (2')	
18.00	Journal (12')	
N 19.00 - 21.00	Sunday 60's	Jean-Paul Smismans
20.00	Journal (2')	
21.00 - 00.00	Back Home	Jean-Philippe Lejeune
21.00	Journal (2')	
22.00	Journal (5')	
00.00 - 01.00	Climat	Christine Goor
00.00	Journal (5')	
01.00 - 05.30	Classic21 Nightfly	



Pierre Lorand



Laurent Debeuf



Jean-Yves Louis



Jacques de Pierpont



François De Brigode



Gabrielle Davroy

NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

H LE MORNING CLUB DU LUNDI AU VENDREDI DE 05H30 À 09H

Pierre Lorand est aux commandes du Morning Club et vous réveille chaque matin dès 5h30 sur **Classic 21**.

N CLASSIC 21 ROCKS DU MARDI AU MERCREDI DE 21H À 00H

Après le départ de Pierre Guyaut c'est Laurent Debeuf qui anime et Laurent Rieppi qui programme l'émission Classic 21 Rocks.

H ROUTE 66 LE JEUDI DE 21H À 00H

De BB King en passant par Steely Dan, les Eagles ou encore Willie Nelson, des Beach Boys à Bob Dylan... Route 66 est une émission consacrée aux différents courants musicaux américains comme le blues, le rock 'n roll, le folk, la musique californienne ou encore la country. Retrouvez Jean-Yves Louis chaque jeudi dès 21h pour Route 66.

H DR BOOGIE LE VENDREDI DE 21H À 23H

L'émission Dr Boogie change d'horaire. C'est dorénavant le vendredi soir dès 21h que Walter De Paduwa vous fait découvrir la musique roots.

H HELL'S BELLS LE VENDREDI DE 23H À 01H

L'émission consacrée au heavy metal et présentée par Jacques de Pierpont est allongée d'une heure.

NOUVEAUTÉS LE SAMEDI

N A DAY IN THE LIFE LE SAMEDI DE 12H À 13H

François De Brigode vous invite à voyager dans le temps. Chaque samedi, il vous propose de redécouvrir les événements socio-économiques, politiques, culturels d'une année et le tout rythmé par les titres les plus évocateurs de cette année.

H GÉNÉRATION 80 LE SAMEDI DE 13H À 16H

Changement d'horaire pour l'émission consacrée aux eighties. Dorénavant, retrouvez Génération 80 avec Gabrielle Davroy et Bernard Dobbeleer de 13h à 16h.

H CLASSIC 21 60'S LE SAMEDI DE 19H À 21H

Classic 21 60's continue le week-end ! Découvrez les meilleurs titres des années yéyé chaque samedi de 19h à 21h.



Ray Cokes



Jean-Paul Smismans



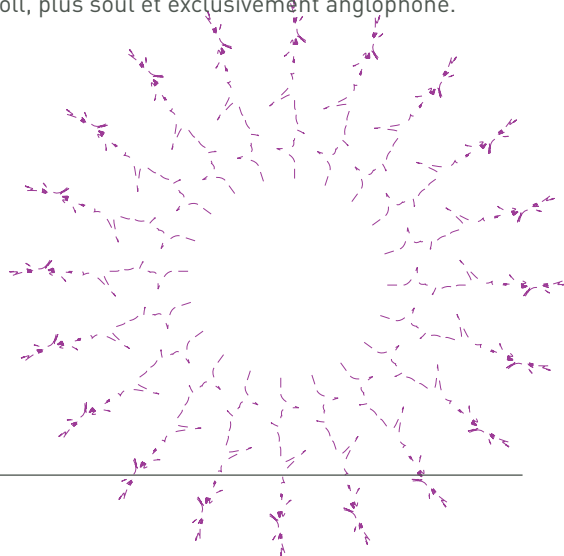
NOUVEAUTÉS LE DIMANCHE

N COKES CALLING LE DIMANCHE DE 13H À 16H

Après 28 ans d'absence, Ray Cokes revient à la RTBF ! Retrouvez-le chaque dimanche dès 13h pour Cokes Calling, une émission 100% interactive. Les auditeurs peuvent poster leurs photos, vidéos, les titres qu'ils souhaitent entendre sur la page Facebook de l'émission et Ray se charge de faire vivre tout ce contenu à l'antenne.

N SUNDAY 60'S LE DIMANCHE DE 19H À 21H

C'est une des nouveautés de la rentrée, retrouvez le meilleur des sixties du lundi au dimanche de 19h à 21h. Le dimanche, c'est Jean-Paul Smismans qui anime une émission Sunday 60's plus rock 'n roll, plus soul et exclusivement anglophone.



Ray is back for Cokes calling.

Votre nouvelle émission full interactive.
Tous les dimanches, dès 13 h00.



www.classic21.be



Red Hot Chili Peppers



Paul Personne

CLASSIC 21 SUIT L'ACTUALITÉ MUSICALE ET PROPOSE RÉGULIÈREMENT À SES AUDITEURS :

Des émissions spéciales comme la sortie en version remasterisée des albums de Pink Floyd, le 20^{ème} anniversaire de Nevermind, le quarantième anniversaire de l'album IV de Led Zeppelin, la commémoration du vingtième anniversaire de la mort de Freddie Mercury...

Des interviews exclusives, citons entre autres Peter Gabriel, Mick Jagger, les Red Hot Chili Peppers, Coldplay, Noel Gallagher, Seal...

Des showcases privés et sets acoustiques avec Paul Personne, Triggerfinger, Channel Zero...

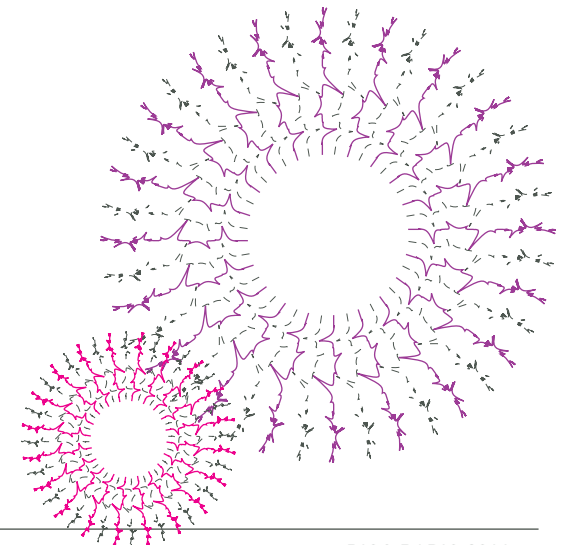


Les embuscades Corses

LES EMBUSCADES CORSES DE CLASSIC 21

Classic 21 diversifie quelque peu ses activités et propose à ses auditeurs un voyage à la découverte de la Corse en moto en compagnie de Marc Ysaye : **LES EMBUSCADES CORSES DE CLASSIC 21**. Six étapes sont proposées : de Figari à St Florent en passant par Piana et Bonifacio. Plus de trente personnes ont été séduites par le concept et le voyage fut complet en trois jours.

L'année prochaine, une nouvelle destination plus lointaine sera proposée aux auditeurs.



CLASSIC 21 SUR INTERNET

WWW.CLASSIC 21.BE

Classic 21 propose un site internet où l'auditeur retrouve une foule d'informations sur les programmes avec notamment les formulaires d'inscription à Men at Work, le Top 500 ou encore Up to You.

Outre la grille des programmes, les fréquences et la présentation de l'équipe, s'ajoutent des rubriques très détaillées :

- **l'Agenda 21** : les événements et concerts à ne pas manquer, par groupe, par salle ou par date
- **le Journal du Rock** : retranscription plus détaillée (avec ajout de vidéos, photos...) de la séquence proposée sur antenne qui donne toute l'info du monde du rock et de la pop, une mine d'or pour tous ceux qui veulent tout connaître de l'actualité musicale
- la programmation détaillée des émissions thématiques et des spéciales
- les découvertes albums, les avant-premières cinéma de la semaine
- des jeux concours spécifiques au site
- toute l'information podcasting en musique et la possibilité de retrouver le titre d'une chanson en fonction de l'heure à laquelle elle est passée et sans restriction de temps.

Le site s'attache de plus à proposer des rubriques services dont très vite, on n'arrive plus à se passer : la **Chronique économique**, la séquence **Surfons tranquille**, les prévisions météo, les résultats du Lotto, les infos radioguidage RTBF Mobilinfo en Belgique et en Europe.

LA NEWSLETTER DE CLASSIC 21

Chaque semaine, la newsletter de **Classic 21** diffuse toutes les dernières informations de la chaîne à ses abonnés par courrier électronique. Elle permet aussi d'y découvrir concours exclusifs et nouveautés du site internet. Inscription sur www.classic21.be

LES PODCASTS

- Le Making Of (une des émissions les plus podcastées de la RTBF)
- Le Journal du Rock
- Les Classiques de Marc Ysaye
- Classic 21 Blues
- Dr Boogie
- Hell's Bells
- Today in Music
- La Chronique économique
- Les séquences : Delphine Pointbarre, Surfons tranquille, Sécurité, Plein Ecran, Culture, Coop de Food, Madame Nature, Your Song
- Les Interviews exclusives
- Les émissions spéciales
- Cool Cats



COMMENT ÉCOUTER CLASSIC 21 ?

• EN FM

Bruxelles et Brabant wallon	93.2 FM
Province de Liège	95.6 FM
Hainaut occidental	104.6 FM
Région de Charleroi – Mons	99.1 FM
Province de Namur	90.8 FM
Ardenne et Sud-Luxembourg	87.6 FM
La Roche-en-Ardenne	89.4 FM
Marche-en-Famenne	90.0 FM

- **SUR INTERNET** via le site, les auditeurs peuvent aussi écouter **Classic 21** en direct, réécouter certains programmes au choix ou accéder directement aux séquences podcastées.

- **EN DAB** (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Communauté française.

- **SUR LE CÂBLE** (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédistIBUTEUR).

- **EN TÉLÉVISION NUMÉRIQUE TNT** (dvbt)

- **SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET** (en qualité numérique).

QUI CONTACTER À CLASSIC 21 ?



DIRECTEUR

Marc Ysaye

Secrétariat : vamo@rtbf.be - tél : 070 66 02 21



CHEF D'ANTENNE

Etienne Dombret

edo@rtbf.be - tél : 065 32 72 34



PROGRAMMATION MUSICALE

Christine Goor

goo@rtbf.be - tél : 065 32 72 17



PROGRAMMATION MUSICALE

Bernard Dobbeleer

bdo@rtbf.be - tél : 065 32 72 02



PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES

Cindy Janssens

jcin@rtbf.be - tél : 065 32 72 32

CLASSIC 21

Rue du Gouvernement 15 à 7000 Mons

Secrétariat : vamo@rtbf.be - tél : 070 66 02 21



Good music
makes
good people

www.purefm.be



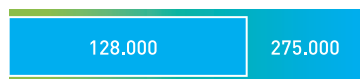
rtbf.be

www.purefm.be

EN QUELQUES MOTS ET EN QUELQUES CHIFFRES

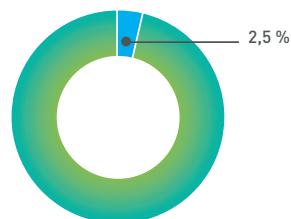
Pure FM est la radio de référence pour les jeunes adultes des groupes sociaux supérieurs qui apprécient les nouveautés musicales, les nouveaux talents, les musiques alternatives et tous ceux qui souhaitent se tenir au courant des nouveautés sur l'univers des concerts et des festivals. Ce sont principalement des étudiants et des vingtenaires / trentenaires actifs appartenant aux groupes sociaux supérieurs.

Nombre d'auditeurs



■ Par jour ■ Par semaine

Parts de marché



Pure FM a affiché une part de marché moyenne de 2,5% en moyenne au cours de la saison 2010-2011 en augmentation de près de 20% en quatre saisons.

En termes de nombre d'auditeurs, son auditoire a regroupé au cours de la saison écoulée, près de 275.000 auditeurs branchés en moyenne chaque semaine (+17% en 4 saisons), tandis qu'ils sont 128.000 en moyenne par jour (+24% en quatre saisons). La durée d'écoute des auditeurs de **Pure FM** a été en moyenne au cours de 1h55 par jour au cours de la saison écoutée, ce qui fait de **Pure FM** la radio jeune la plus longuement écoutée (par rapport à NRJ et FUN Radio).

Enfin, **Pure FM** est la radio de la RTBF la plus active sur internet et les réseaux sociaux : son site attire plus de 91.000 visiteurs uniques par mois, ses pages Facebook regroupent au total près de 90.000 fans, son compte Twitter (@purefmlradio) compte plus de 4.600 abonnés, son canal YouTube (www.youtube.com/purefmlradio) affiche plus d'un million de vidéos vues depuis son ouverture en mars 2011 tandis que **Pure FM** fut une des radios pionnières dans l'utilisation du logiciel Storify lors la saison festivalière de 2011.

SOURCE : étude CIM Radio, 12+ Sud, saison 2010-2011

ÉDITO



La nouveauté, la capacité à se remettre en question et à s'adapter font partie des préoccupations quotidiennes de **Pure FM**. Mais une nouvelle rentrée, une nouvelle grille, ça reste un évènement. Celle de septembre 2011 sera essentiellement concernée par trois axes.

La musique, d'abord et encore, toujours au centre du réacteur. Comme une veille musicale permanente, nous vous présentons toujours en priorité des artistes pleins de promesses. Ceux d'ici –qui se font de plus en plus entendre ailleurs– et ceux d'ailleurs dont **Pure FM** s'est toujours fait l'ambassadeur privilégié chez nous.

Les soirées ont aussi été réaménagées avec un nouveau programme qui proposera aux auditeurs de prendre le contrôle de la programmation de la chaîne entre 21h et 23h. Twitter, Facebook, mails, sms, tous les leviers de l'interactivité et de nos réseaux sociaux seront sollicités pour favoriser encore plus le dialogue avec la communauté **Pure FM**.

Nos horaires aussi vont changer. Nous avons voulu nous adapter au rythme quotidien du public actif qui nous est fidèle et qui se lève de plus en plus tôt en aménageant son temps de travail différemment. Le morning **SNOOZE** démarre à 05h30 et le reste de la journée est à l'avenant en anticipant sur les mouvements d'un public mobile dans une journée bien chargée.

La saison 2011/2012 montrera aussi que **Pure FM** ce n'est pas seulement de la radio, c'est aussi un point de vue particulier à retrouver sur le web, sur nos réseaux sociaux (Facebook, Twitter) notre chaîne Youtube ou sur nos galeries Flickr avec un contenu exclusif qui vient compléter l'offre de l'antenne tout en explorant déjà aujourd'hui ce que sera sans doute le **Pure FM** de demain : bien plus que de la radio.

Rudy LEONET
Directeur Pure FM

GRILLE DES PROGRAMMES

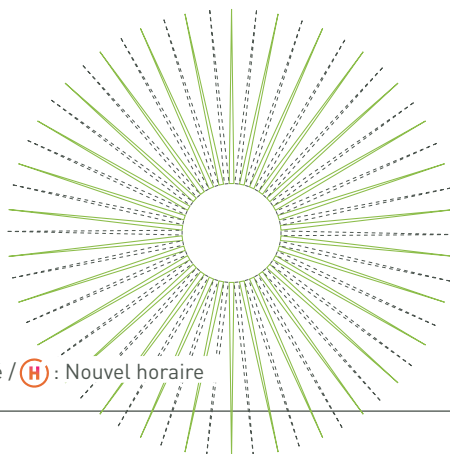
SEMAINE

Horaire Émission Présentateur(s)

(H) 05.30 - 09.00	Snooze	Vanessa Klak & Sébastien Ministru
06.00	Journal (5')	
07.00	Journal (5')	
08.00	Journal (5')	
09.00	Journal (5')	
10.00	Journal	
09.00 - 12.00	Pure FM Connexion	Raphaël Charlier
12.00	Journal (3')	
12.00 - 15.30	Plastic Planet	Fanny Guéret
14.00	Flash info	
15.30 - 19.00	ONPDA	Cédric Godart
17.00 - 19.00	5 heures cinéma (me)	Rudy Léonet & Hugues Dayez
18.00	Journal (5')	
19.00 - 21.00	Drugstore (lun → jeu)	Sylvestre Defontaine
20.00	Flash info	
(N) 21.00 - 23.00	The Control Room (lun → jeu)	Maya Cham
23.00 - 00.00	The Rock Show (lun → jeu)	Jacques de Pierpont

Le vendredi :

(N) 19.00 - 20.00	Ma DJ Experience
20.00 - 21.00	Reloaded
21.00 - 22.00	Pure Dance
22.00 - 00.00	The New Planet Show



GRIS : émission d'information / **(N)** : Nouveauté / **(H)** : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire Émission Présentateur(s)

07.00 - 10.00	Pure Week-end	Cédric-Jean Busine
07.00	Journal (5')	
08.00	Journal (5')	
09.00	Journal (5')	
10.00	Journal (5')	
10.00 - 12.00	Le Décompte	Cédric-Jean Busine
12.00	Journal (3')	
12.00 - 16.00	Pure Week-end	Maya Cham
14.00	Flash info	
16.00 - 20.00	Pure Week-end	Marjorie Billo
18.00	Journal (5')	
20.00 - 21.00	It is what it is	
20.00	Libertine	
21.00 - 23.00	Forma-T	
15.30 - 19.00	Fuse	

DIMANCHE

07 - 10.00	Lazy Factory	Cédric-Jean Busine
07.00	Journal (5')	
08.00	Journal (5')	
09.00	Journal (5')	
10.00	Journal (5')	
10.00 - 12.00	Pure Week-end	Cédric-Jean Busine
12.00	Journal (3')	
12.00 - 15.00	Pure Week-end	
14.00	Flash info	
15.00 - 16.00	iPure	Raphaël Charlier
16.00 - 20.00	Pure Week-end	Marjorie Billo
18.00	Journal (5')	
20.00 - 22.00	Bang Bang	Xavier Ess & Sébastien Ministru
22.00 - 00.00	System Dub	
00.00 - 01.00	It is what it is (rediff)	



Maya Cham



Hugues Dayez, Rudy Léonet, Sébastien Ministru, Vanessa Klak, Cédric Godart, Fanny Guéret, Raphaël Charlier et Sylvestre Defontaine

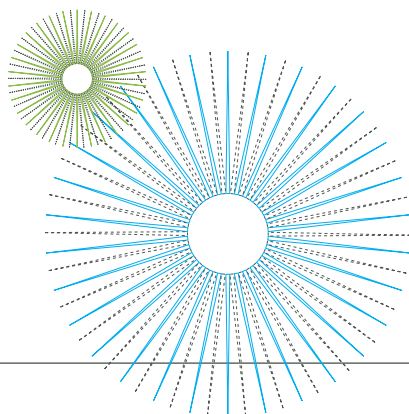
NOUVEAUTÉS EN SEMAINE

N THE CONTROL ROOM DU LUNDI AU JEUDI DE 21 À 23H

Les auditeurs sont désormais aux commandes des deuxièmes parties de soirées sur **Pure FM**. Twitter, Facebook, mails, sms, tous les leviers de l'interactivité et de nos réseaux sociaux seront sollicités pour favoriser encore plus le dialogue avec la communauté **Pure FM**. Maya Cham interagira avec les auditeurs qui opèrent leur sélection musicale.

N MA DJ EXPERIENCE LE VENDREDI DE 19 À 20H

Le vendredi, dans Pure Trax, une personnalité de la RTBF vous propose de vivre sa DJ Experience avec une sélection tirée de sa discothèque personnelle mixée par Alex Klimow.



CONCERTS PRIVÉS

Cet automne, **Pure Fm** emmènera quelques poignées d'auditeurs privilégiés aux concerts privés des artistes à suivre du moment : David Bartholomé (le leader de Sharko) le 20 octobre au Vieux Moulin d'Ecaussines, le duo glamour français Brigitte le 24 octobre à l'Eden à Charleroi et l'ancienne chanteuse d'Hooverphonic, Geike, qui se lance dans une prometteuse carrière solo le 7 novembre au Botanique.

Au programme aussi sur **Pure Fm** prochainement, de belles actions autour de Julien Doré, Coldplay, Puggy, Selah Sue ou encore Agnes Obel.



PURE FM SUR INTERNET

WWW.PUREFM.BE

Pure FM est avant tout une radio qui s'écoute, sur les ondes ou en ligne via www.purefm.be. Mais c'est aussi une radio qui vit sur Internet avec un site dynamique et interactif qui reprend la grille des programmes, les fréquences, les actualités musicales et beaucoup d'autres choses.

Vous retrouvez ainsi sur le site de **Pure FM** :

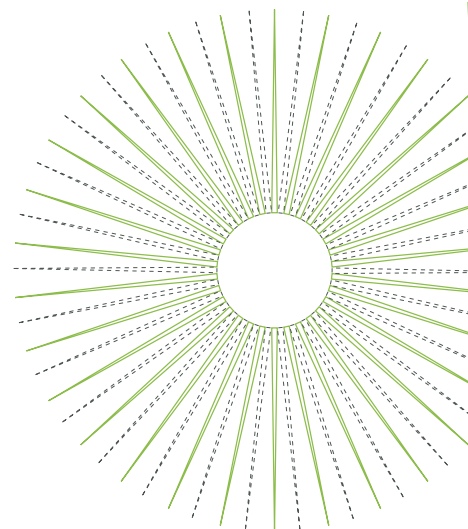
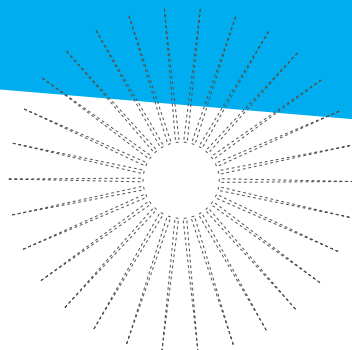
- l'agenda des concerts **Pure FM** : une sélection des événements de votre région,
- les titres diffusés en temps réel : pratique pour parfaire ses connaissances musicales,
- tous les concours de la chaîne,
- une offre podcast étendue,
- des music news,
- les événements à venir,
- le bureau d'écoute où vous découvrirez avant tout le monde des artistes dont on parle dans les couloirs de **Pure FM**.

Le site offre bien entendu aussi la possibilité d'écouter **Pure FM** en direct, de ré-écouter certains programmes au choix ou d'accéder directement aux séquences podcastées.

LA NEWSLETTER DE PURE FM

Programmes, invités, concours, événements : vous serez le premier à les découvrir grâce à la newsletter électronique de **Pure FM**. Une fois inscrit à la newsletter, vous aurez accès à des concours qui vous sont exclusivement réservés.

Inscription gratuite sur www.purefm.be



LES PODCASTS

- 5 Heures cinéma (R. Léonet & H. Dayez), (une des émissions les plus podcastées de la RTBF)
- Close-up (Sébastien Ministru)
- Essentiel de l'info (Geoffroy Klompkes)
- Sorties cinéma (Hugues Dayez)
- Les Belges à l'étranger (Raphaël Charlier)
- Rock Show (Jacques de Pierpont)
- Drugstore (Sylvestre Defontaine)
- Bang Bang (X. Ess & S. Ministru)
- L'interview grille-pain (Sébastien Ministru)
- L'actu des séries (Myriam Leroy)
- Myriam Leroy n'aime pas... (Myriam Leroy)
- MST – Modeuse Shoppeuse Trendeuse (Catherine)
- Le King c'est Baudouin (Baudouin)
- Green Please (Manon)
- Journal des médias (Cédric Godart & Xavier Vanbuggenhout)
- Le Décompte
- Puredémo
- A nous les petites Françaises (Emilie Mazoyer)



COMMENT ÉCOUTER PURE FM ?

• EN FM

BRUXELLES ET BRABANT

Bruxelles et Brabant wallon	101.1 FM
Bruxelles centre	88.8 FM

LIÈGE

Liège	92.5 FM
Verviers	87.9 FM
Spa	94.1 FM
Huy	91.4 FM
Waremmé	87.8 FM

HAINAUT

Région de Charleroi – Mons	96.6 FM
Tournai	90.6 FM

NAMUR-LUXEMBOURG

Namur centre	89.8 FM
Marche-en-Famenne	97.8 FM
Neufchâteau	89.9 FM
Arlon	98.4 FM

• SUR INTERNET www.purefm.be

• EN AM (ondes moyennes) sur 1233 kHz en Province de Liège et sur 1305 kHz en Province du Luxembourg.

• EN DAB (radio numérique) sur le bloc 12B (225,648 Mhz) qui couvre l'ensemble de la Communauté française.

• EN TÉLÉVISION NUMÉRIQUE TNT (DVB-T), (numérique hertzien), partout à Bruxelles et en Wallonie.

• SUR LE CÂBLE (en numérique et/ou sur les fréquences FM propres à chaque télédiffuseur).

• SUR BELGACOM TV, VOO & TELENET (en qualité numérique).

QUI CONTACTER À PURE FM ?



DIRECTEUR

Rudy Léonet

Secrétariat : mmu@rtbf.be - tél : 02 737 27 76



CHEF D'ANTENNE

Olivier Depris

ode@rtbf.be - tél : 02 737 42 23



PROGRAMMATION MUSICALE

HEAD OF MUSIC

Jean-Michel Verhelst

jmve@rtbf.be - tél : 02 737 28 10



PROGRAMMATION MUSICALE

JUNIOR

Romain Silbereisen

rsi@rtbf.be - tél : 02 737 23 86



PROMOTION ET RELATIONS EXTÉRIEURES

Céline Cocq

cocq@rtbf.be - tél : 02 737 28 71

PURE FM

2M48 • Boîte BRR019

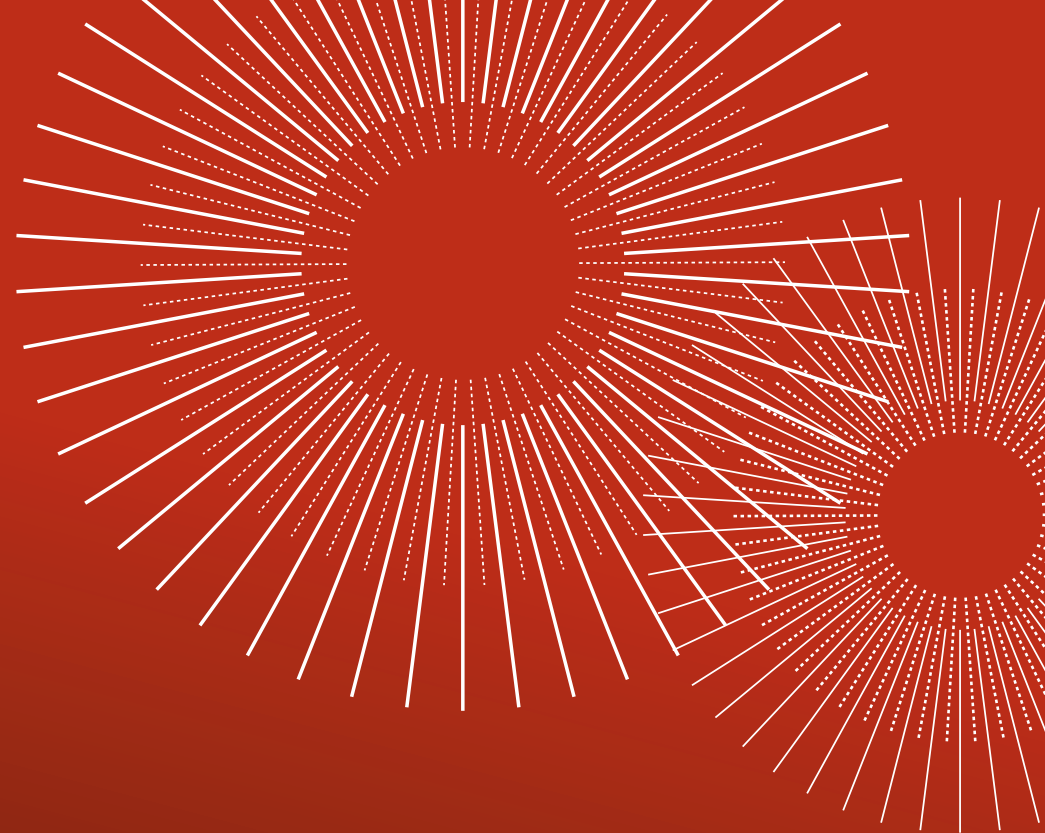
Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles

Secrétariat : mmu@rtbf.be • tél : 02 737 27 76

www.purefm.be



ON SE RETROUVE PARTOUT >>>



rtbf.be
international



rtbf.be

www.rtbfi.be

ÉDITO

**QUE VOUS SOYEZ RÉSIDENT
OU EN SÉJOUR À L'ÉTRANGER,
RTBF INTERNATIONAL VOUS PERMET DE RESTER
EN CONTACT AVEC L'ACTUALITÉ EN BELGIQUE.**



RTBFi diffuse en effet la plupart des journaux parlés de **La Première**. Avec en semaine, depuis cette rentrée de septembre, deux grands rendez-vous d'info en continu : **MATIN PREMIERE** (5h-9h) et **SOIR PREMIERE** (17h-19h), outre bien sûr des bulletins horaires toute la journée et un JP récapitulatif en fin de soirée (23h). Le week-end, l'effort de vous informer n'est pas moindre avec notamment une revue de presse francophone (Suisse, France, Canada, Belgique) le samedi à 18h suivie du magazine **AFRI K'HEBDO** dont on vous parle par ailleurs. Divers moyens techniques sont à votre disposition pour vous brancher sur cette actualité : satellite, site www.rtbfi.be, ondes moyennes en Belgique, FM à Kinshasa. Vous pouvez en outre compléter à tout moment votre information en consultant le site info de la **RTBF**, actualisé en permanence, qui vous permet également de revoir le journal télévisé de la **RTBF**.

Dans le domaine du sport, **RTBFi** vous tient également au courant de tout ce qui se passe, en particulier en vous faisant suivre en direct, via **VivaCité**, les matchs du championnat de Belgique de football, dont les rencontres s'étalent dorénavant du vendredi au dimanche (à 18h et 20h30). Elle ouvre désormais son antenne à vos avis et commentaires en la matière le dimanche après-midi.

Mais **RTBFi**, ce n'est pas que l'actualité politique ou sportive. C'est une foule de magazines qui traitent des sujets les plus divers : actualité littéraire et des spectacles, actualité des medias, nouveautés et conseils dans le domaine technologique (internet, smartphone, etc) avec une nouvelle émission proposée du lundi au vendredi entre 13h30 et 14h, des programmes centrés sur les problèmes de vie quotidienne, l'environnement, les loisirs, la cuisine, une nouvelle tranche d'humour entre 16h et 17h en semaine... sans oublier le dimanche matin **LES BELGES DU BOUT DU MONDE** qui donne la parole à nos compatriotes installés à l'étranger.

Sur le plan musical, outre les dernières « sorties » dont on parle, en particulier dans le domaine de la chanson francophone, on citera **LE MONDE EST UN VILLAGE**, l'émission des musiques du monde tous les jours en début de soirée, le lundi une soirée **BLUES** relayée de **Classic 21** et les autres soirs, hors actualité sportive, une programmation de **VivaCité** qui reprend tous les succès récents et du moment.

Bref cela vaut la peine de rester branché sur la **RTBF** même quand on est à l'étranger !

Philippe Caufriez
Conseiller aux relations internationales
RTBF radio



Simone Reumont



UNE ÉMISSION SPÉCIFIQUE À DESTINATION DE L'AFRIQUE CENTRALE

RTBFi propose chaque semaine à destination des huit millions d'habitants de Kinshasa un magazine d'information : **AFRI K'HEBDO**. Cette émission est diffusée en FM dans la capitale congolaise et rediffusée sur **La Première**, ce qui permet son écoute en Belgique, notamment par la communauté congolaise. Elle est en outre réécoutable à la demande via le site www.rtbfi.be

AFRI K'HEBDO
LE SAMEDI, 08.30 - 09.00

Un magazine d'information centré sur l'actualité en Afrique, en RDC et dans la région des Grands Lacs.

Il parle politique, vie sociale, développement, coopération, environnement, culture... avec des reportages, des invités et deux revues de presse.

Une émission Nord-Sud présentée par Simone Reumont, avec la participation de journalistes congolais, rwandais, burundais et des échos de la diaspora africaine de Belgique.

Rediffusée à 18.30 sur **La Première**

Contact: sre@rtbf.be

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
05.00 - 09.15	Matin Première	
(H) 05.00 - 07.00	Le 5 - 7 de Matin Première	Serge Otthiers
05.00	Journal (5')	
05.30	Flash info (2')	
05.53	Les Articles les plus consultés du web	Serge Otthiers
06.00	Le Journal (10')	Sophie Brems
06.18	Mode d'emploi	
06.24	Fenêtre sur le Monde	R. Cornet ou R. Denis
06.30	Le Journal (7')	M. Van Cutsem ou F. Kirsch
06.39	Le Journal des Sports (5')	
06.48	Le Tour des Régions (6')	Serge Otthiers
07.00 - 09.00	Le 7 - 9 de Matin Première	Georges Lauwerijs
07.00	Le Journal (12')	Aline Gonçalves
07.16	L'Expresso	Georges Lauwerijs
07.22	La Revue de presse belge	Nicolas Vandenschrick
07.30	Journal (4')	M. Van Cutsem ou F. Kirsch
07.34	Éco matin	M. Visart, F. Gilain ou M. Gassée
07.37	La Bourse	J. Blavier, P. Galloy ou Y. Cavalier
07.42	L'Édito	
07.44	L'Invité du 7 - 9	Bertrand Henne
08.00	Le grand Journal de 8h (20')	Mehdi Khelfat
08.25	médiaTIC	Alain Gerlache
08.30	Café serré	B. Kruismans, T. Gunzig & L. Bibot
08.35	Questions publiques	G. Lauwerijs & B. Henne
08.53	Le Tour d'Europe	Nicolas Vandenschrick
09.00	Le Journal (10')	Aline Gonçalves
09.10 - 10.00	Bonjour quand même	Jean-Pierre Hautier
10.00 - 11.00	Tout Autre Chose	Martine Cornil
10.00	Journal (5')	
11.00 - 12.00	Culture Club	E. Russon & L. Dehossay
11.00	Flash info (2')	
12.00 - 13.00	Le Forum de Midi	Fabienne Vande Meerssche
13.00	Le Journal de la mi-journée (20')	Marie-Laure Steisel
(N) 13.30 - 14.00	@.com	A. Quittelier & J-C. Verset
14.00	Flash Info (2')	
14.00 - 16.00	Sacré Cocktail ! (lu - je)	A. Vassen, Y. Boudaka & L. Francart
14.00 - 16.00	Nuwa (ve)	Corinne Boulangier
15.00	Flash info (2')	
16.00	Journal (5')	

GRILLE DES PROGRAMMES

SEMAINE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
(N) 16.00 - 17.00	On n'est pas rentré !	O. Monssens, F. du Bus & P. Kroll
(N) 17.00 - 19.10	Soir Première	O. Nederlandt & S. Calderon
17.00	Le journal (12')	
17.15	Au cœur de l'info (20')	Arnaud Ruysen
17.35	Les Sons de l'info	Olivier Nederlandt
17.40	Le Journal des Sports	
17.46	La Culture	H. Dayez, M. Michiels ou N. Debarre
17.50	L'Économie	M. Visart, F. Gilain ou M. Gassée
18.00	Le grand Journal de 18h (20')	O. Nederlandt & S. Calderon
18.21	La Chronique de Paul Hermant	
18.25	Face à l'Info (lu - je)	Eddy Caekelberghs
18.25	La Semaine de l'Info (ve)	Olivier Nederlandt
19.00 - 20.00	La 3^{ème} Mi-Temps (Lu)	
19.00	Flash (2') (lundi)	
20.00 - 21.00	Le Monde est un Village (2^e partie) (lundi)	Didier Mélon
21.00 - 23.00	Classic 21 Blues (lundi)	Francis Delvaux
19.00 - 20.00	Le Monde est un village (1^{re} partie) (ma - ve)	Didier Mélon
19.00	Le Journal (10') (ma - ve)	O. Nederlandt & S. Calderon
20.00 - 23.00	VivaMusique ou VivaSport (ma - je)	Bernard De Wée
20.00	Flash (2')	
21.00	Flash (2')	
22.00	Flash (2')	
22.30	Journal (10')	
20.00 - 23.00	VivaSport Le direct (ve)	
20.00	Flash (2')	
21.00	Flash (2')	
22.00	Flash (2')	
22.30	Journal (10')	
23.00 - 00.00	Culture Club (rediffusion)	E. Russon & L. Dehossay
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
23.12	Éco Nuit	
00.00	Journal (5')	
00.05 - 04.00	Rediffusions choisies	
01.00	Journal (5')	
02.00	Journal (5')	
03.00	Journal (5')	
04.00	Journal (5')	

GRIS : émission d'information / (N) : Nouveauté / (H) : Nouvel horaire

GRILLE DES PROGRAMMES

SAMEDI

Horaire	Émission	Présentateur(s)
06.00 - 08.00	Bon Week-end quand même	Véronique Thyberghien
06.00	Journal (5')	
07.00	Le Journal (12')	
07.30	Flash info (2')	
08.00 - 09.15	Le Grand Huit du Week-end	Pascal Claude
08.00	Le Journal (12')	
08.15	Le Journal des Sports	
08.20	Le Kiosque du Grand Huit	
08.24	Tendances Musique	Pascal Claude
08.30 - 09.00	Afri K'hebdo	Simone Reumont
09.00	Le Journal (12')	
09.12 - 10.00	On n'est pas rentré ! (Best of)	Olivier Monssens, Frédéric du Bus & Pierre Kroll
10.00	Journal (5')	
10.05 - 11.00	Samedi +	Martine Cornil ou Xavier Vanbuggenhout
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 12.00	Bientôt à Table !	Sophie Moens & Carlo de Pascale
12.00 - 13.00	Transversales	Jacqueline Liesse
13.00	Le Journal de la mi-journée (12')	
13.15	L'invité culturel du samedi	Hugues Dayez, Marie Michiels ou Nicole Debarre
13.15 - 15.00	La troisième Oreille	Marc Danval
14.00	Flash info (2')	
15.00 - 17.00	La Première Écoute	Dominique Ragheb
15.00, 16.00	Flash info (2')	
17.00	Le Journal (8')	
17.00 - 18.00	Mémo	Jacques Olivier
18.00	Le Journal (12')	
18.15	L'Actualité francophone	
18.30 - 19.00	Afri K'hebdo (rediffusion)	Simone Reumont
19.00 - 20.00	VivaSport - Le 19/20	D. Houdret & la Rédac. des sports
19.00	Flash info (2')	
20.00 - 23.00	VivaSport - Le Direct	D. Houdret & la Rédac. des sports
20.00, 21.00, 22.00	Flash (2')	
22.30	Journal (10')	
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
00.00	Journal (5')	
00.05 - 04.00	Rediffusions choisies	
01.00, 02.00, 03.00, 04.00	Journal (5')	

(N)

GRILLE DES PROGRAMMES

DIMANCHE

Horaire	Émission	Présentateur(s)
06.00 - 08.00	Bon Week-end quand même	Yasmine Boudaka
06.00	Journal (5')	
07.00	Le Journal (12')	
07.30	Flash info (2')	
08.00 - 09.15	Le Grand Huit du Week-end	Pascal Claude
08.00	Le Journal (12')	
08.15	Le Journal des Sports	
08.20	Le Kiosque du Grand Huit	
08.25	L'invité du Grand Huit	Pascal Claude
08.30	La Semaine de l'Europe	Anne Blanpain & Africa Gordillo
09.00	Le Journal (12')	
09.15 - 10.00	Les Belges du Bout du Monde	Adrien Joveneau
10.00	Journal (5')	
10.05 - 11.00	Messe	
11.00	Flash info (2')	
11.00 - 12.00	Et Dieu dans tout ça ?	Jean-Pol Hecq
12.00	Flash info (2')	
12.00 - 13.00	La Librairie Francophone	Emmanuel Kherad
13.00	Le Journal (12')	
13.15 - 14.00	Mise au Point (diffusion radio de l'émission télé)	
14.00	Flash info (2')	
14.00 - 15.00	Le Classique du Dimanche	Nicolas Blanmont
15.00	Flash info (2')	
15.00 - 17.00	Complètement Foot	M. Delire, D. Houdret & P. Scimé
17.00 - 18.00	VivaSport	
17.30	Journal des sports	
18.00 - 23.00	VivaSport - Le Direct	Bernard De Wée & La Rédaction des sports
18.00	Journal (10')	
20.00	Flash (2')	
21.00	Flash (2')	
22.00	Flash (2')	
22.30	Journal (10')	
23.00 - 00.00	Et Dieu dans tout ça ? (rediffusion)	Jean-Pol Hecq
23.00	Le Journal (12')	Robin Cornet
00.00	Journal (5')	
00.05 - 04.00	Rediffusions choisies	
01.00	Journal (5')	
02.00	Journal (5')	
03.00	Journal (5')	
04.00	Journal (5')	

(H)

GRIS : émission d'information / (N): Nouveauté / (H): Nouvel horaire

COMMENT ÉCOUTER RTBFI ?

SUR INTERNET

En allant sur le site www.rtbfi.be vous pouvez écouter en streaming notre programmation internationale. Vous y trouverez chaque semaine le sommaire du magazine **AFRI K'HEBDO** et la possibilité de podcaster cette émission (écoutez à la demande).



EN AM

RTBFI peut être entendue en Belgique sur 621 kHz en AM. Cette fréquence en ondes moyennes permet aux auditeurs de la RTBF d'écouter les émissions et les informations de **La Première**, ainsi que les rendez-vous sportifs de **VivaCité**, partout en Belgique, et ce dans un rayon de 300 km autour de Bruxelles, notamment à la côte belge et jusqu'à Paris.

EN FM EN AFRIQUE CENTRALE

RTBFI est diffusée en FM à Kinshasa sur 99.2 FM. Les émissions de la RTBF peuvent donc être écoutées 24h/24 en simultané à Kinshasa et à Bruxelles ! Avec l'appui de la Ministre des Relations internationales de la Communauté française de Belgique.

PAR TÉLÉPHONE

Via le numéro **+ 32 (0)475 15 30 00** (uniquement La Première).

PAR SATELLITE

Le satellite AB3 couvre l'ensemble de l'Afrique et une partie de l'Europe.
Position orbitale : 5° Ouest, bande C
Fréquence : 3727 MHz
Polarisation : RHCP (circulaire droite)
Modulation : QPSK
Débit symbole : 29.95 Mbaud
FEC : 7/8
SID : 109
PID AUDIO : 159



QUI CONTACTER À RTBFI ?



RELATIONS INTERNATIONALES RTBF RADIO

Philippe Caufriez

tél : 02 737 28 70 • pcu@rtbf.be



RELATIONS INTERNATIONALES RTBF RADIO

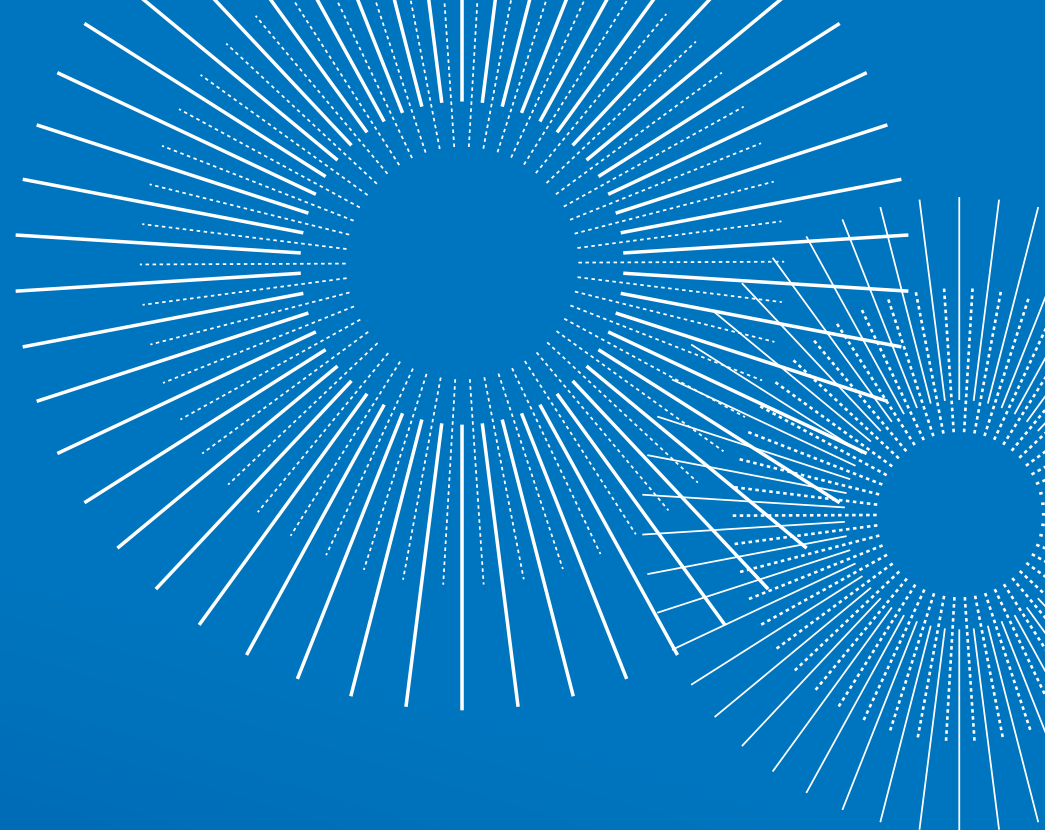
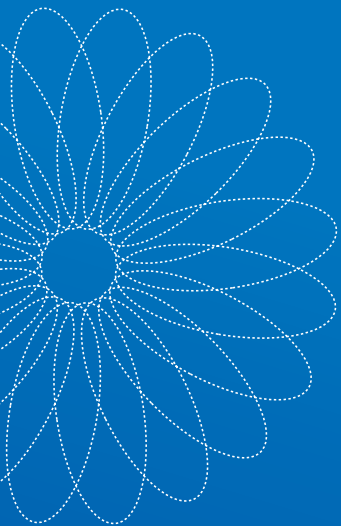
Fabienne Pasau

tél : 02 737 28 13 • paf@rtbf.be

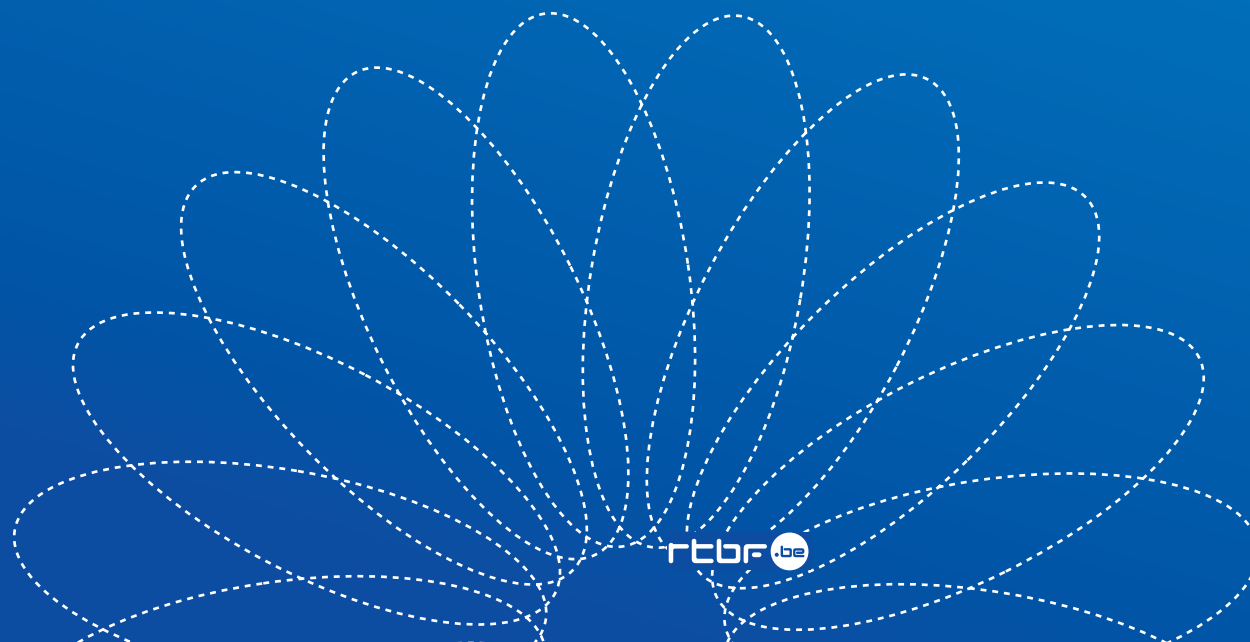


RTBF INTERNATIONAL

Boîte BRR016 • Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
Programmes et horaires sur le télétexte et sur www.rtbfi.be



INFO RADIO



rtbf.be

LES RÉDACTIONS DE L'INFO RADIO

- LA RÉDACTION DE LA PREMIÈRE
- LA RÉDACTION DE VIVACITÉ
- LA RÉDACTION DE PRODUCTION
- LA RÉDACTION DES SPORTS
- LES BUREAUX LOCAUX D'INFORMATION
- RTBF MOBILINFO



LA RÉDACTION DE LA PREMIÈRE

La Première, c'est la radio de référence pour l'information en Fédération Wallonie-Bruxelles. Aucune autre chaîne n'est en mesure de rivaliser avec la richesse de l'offre déployée : des journaux 24/24h, jusqu'à 28 éditions différentes chaque jour, des magazines, des tranches complètes d'information, le matin, à la mi-journée, en avant soirée.

Au total, désormais, plus de 8h30 heures d'information quotidienne, en permanence développée et réactualisée !

Les éditions phares en grand format : **LE GRAND JOURNAL** de 8h, le 13h, un 17h et un 18h aujourd'hui pleinement intégrés dans la toute nouvelle tranche, **SOIR PREMIÈRE**.

Deux **REVUES DE PRESSE**, belge (7h15) et européenne (8h50)

DES RENDEZ-VOUS INCONTOURNABLES :

- **MATIN PREMIÈRE**, diffusé en direct et en images sur La Une
- **L'INVITÉ** et son volet interactif **QUESTIONS PUBLIQUES** (par téléphone, sms, mail, Twitter, ...)
- **AU COEUR DE L'INFO** (17h20 - 17h40)
- **FACE À L'INFO** (18h30 - 19h)
- **TRANSVERSALES**, le magazine du grand reportage (samedi 12h05)
- **L'ACTUALITÉ FRANCOPHONE** (samedi 18h15), **AFRIK'HEBDO** (samedi 18h30), **SPORTS DIMANCHE** (dimanche 18h15)

Trois journaux quotidiens d'information économique et boursière : **ECO-MATIN** (7h30), **ECO-SOIR** (17h50), **ECO-NUIT** (23h), ainsi qu'un hebdomadaire, **ENTRE'PREMIÈRE** (samedi 8h30)



Une place prépondérante accordée à l'information européenne (**LA SEMAINE DE L'EUROPE DIMANCHE** 8h30).

La Première fait ainsi partie, depuis avril 2008, du réseau Euranet, qui relie entre elles 18 radios d'information du vieux continent.

LA RÉDACTION DE **VIVA**CITÉ

VivaCité propose une information conviviale, accessible et illustrée, à l'écoute de la vie des citoyens, bien ancrée dans l'actualité de nos régions et l'actualité sportive, sans négliger l'ouverture sur l'ensemble du pays, l'Europe et le monde.

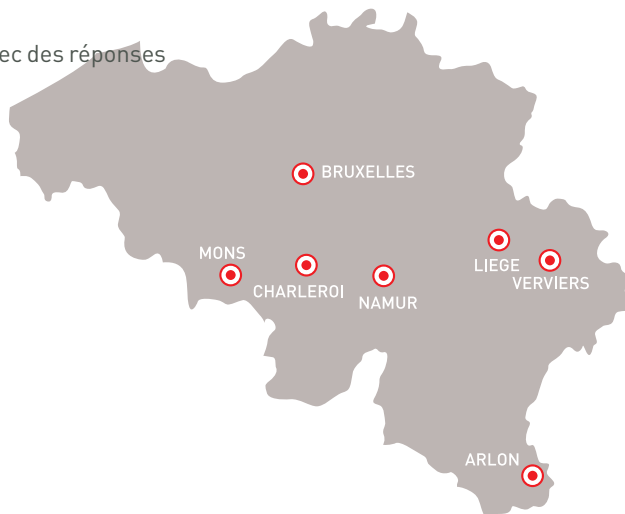
• L'INFORMATION DE VOTRE RÉGION

N 24 éditions régionales, chaque jour du lundi au vendredi

N L'INFORMATION DE VOTRE RÉGION, à 5h30 (nouveau !) 6h30, 7h30 et 8h30 : grâce à ses bureaux régionaux d'information (voir carte), **VivaCité** propose 6 journaux propres à chaque région, qui parlent de ce qui se passe chez vous, à Bruxelles, Liège et Verviers, Mons, Charleroi, Namur, Arlon.

Des rappels de l'info tous les quarts d'heure.

De l'interactivité aussi, avec des réponses à vos questions.



• L'INFORMATION DE WALLONIE ET DE BRUXELLES, DE BELGIQUE ET DU MONDE

VivaCité propose une offre complète d'information, grâce

- **AUX GRANDS JOURNAUX** de 6h, 7h, 8h, 9h, 13h, 17h, 18h et 22h30.
- à sa toute nouvelle « tranche intégrée », **LE 8H-9H** présentée par Benjamin Maréchal et Christophe Grandjean. **N**
- **AUX FLASHS**, toutes les heures, jusqu'à 23h.
- **AUX JOURNAUX DE NUIT** (repris de **La Première**), de minuit à 5h.

LA RÉDACTION DE PRODUCTION

La rédaction de production, ce sont les journalistes «de terrain», chargés d'alimenter en billets, analyses et reportages, les journaux parlés présentés par leurs collègues des rédactions des chaînes. Ils sont au cœur du dispositif de l'information en radio.

La rédaction de production couvre tout le champ de l'information : politique belge, économie, faits de société, Europe et monde, culture, régions. Quatre rédacteurs en chef «transversaux» assurent la coordination du travail entre les journalistes radio et TV (politique, international, société et régions).

Outre la rédaction implantée à « Reyers », l'info de production s'appuie sur 7 antennes régionales à Liège, Verviers, Namur, Arlon, Charleroi, Mons et Bruxelles, ainsi qu'un réseau d'une cinquantaine de correspondants, aux quatre coins du monde.

LA RÉDACTION DES SPORTS

VivaCité est la chaîne de référence en info sport : grandes retransmissions en direct, après-midi et soirées «100% sportives».

Mais les 15 journalistes de la rédaction des sports ne se contentent pas d'alimenter **VivaCité** : le sport, c'est de l'info à part entière ; leurs reportages ont donc toute leur place sur l'ensemble des chaînes.



L'INFORMATION SUR LES RADIOS MUSICALES

Si les deux radios généralistes disposent de leurs rédactions propres, les chaînes musicales aussi diffusent régulièrement de l'information. Soit en reprenant simultanément un journal repris de la grille de **La Première**, soit en proposant encore certaines éditions spécifiques : journaux propres à **Pure FM** (de 6h - nouveau ! - à 10h), exclusif à **Musiq'3** (6h30), communs à **Classic 21** et **Musiq'3** (7h, 8h) ou encore partagé par les 3 musicales (18h). **N**

rtbf **mobilinfo** LA RÉFÉRENCE EN INFO-TRAFIC !

Améliorer la sécurité routière des auditeurs en les informant de façon fiable et rapide sur l'état du trafic est une priorité pour les radios de la RTBF.



Le service RTBF MOBILINFO, implanté au centre Perex du Service public de Wallonie (SPW), à Daussoulx, offre une information rapide, précise et exclusive avec les temps de trajet, la longueur des files et la longueur cumulée des embouteillages.

RTBF Mobilinfo en direct :



Sur la radio de l'info-traffic, 7/7 jours :

- toutes les 20 minutes aux heures de pointe entre 7h et 10h et entre 16h et 19h.
- à l'heure pile et à l'heure et demie le restant de la journée.



Régulièrement et à tout moment en fonction des perturbations.



De 6h à 10h et de 15h à 19h en semaine.



A tout moment de la journée.

Des points trafic intensifs RTBF Mobilinfo Spécial sont également diffusés sur toutes les radios de la RTBF en cas de grosses difficultés.

Les points trafic comprennent des infos sur les temps de parcours, sur les kilomètres d'embouteillages cumulés mesurés par le Mobilomètre et sur la situation en région de Bruxelles-Capitale aux heures de pointe grâce au motard Europ assistance qui sillonne ses artères.

Plusieurs moyens existent pour transmettre des informations trafic et communiquer avec l'équipe RTBF Mobilinfo :



- **par téléphone gratuitement** au **0800.48.400** (y compris par gsm)
- **par sms au numéro 3262** (15 cents par sms). Attention, pas de téléphone en conduisant !
- **par les réseaux sociaux : www.facebook.com/rtbf.mobilinfo**



RTBF Mobilinfo, ce sont aussi des **actions spéciales pour les départs en vacances** :

- **un hélicoptère** qui survole notre pays tous les vendredis soirs et certains dimanches avec à son bord un animateur RTBF Mobilinfo en direct sur les chaînes de la RTBF.



- **les opérations « Prêts à partir ? » et « Happy Road ! »** avec les animateurs RTBF Mobilinfo en direct sur des sites de grandes affluences ou sur les aires de repos entourés par tout un village d'activités liées à la sécurité des automobilistes.



L'ÉQUIPE RTBF MOBILINFO

Près de 20 personnes assurent au quotidien la récolte et la diffusion des infos trafic, sous la houlette de la responsable du service, Catherine Lernoud.

En quelques secondes, **les gestionnaires RTBF MOBILINFO** : Marie-Jeanne Prud'homme, Graziella Keisen, Caroline Keisen, Véronique Bray, Philippe Dotremont, Rudy Anciaux, Marguerite Aymon, Dominique Raxhon, Géry Aiguille et Véronique Bodart reçoivent les infos des auditeurs, les vérifient, puis les font parvenir aux animateurs.

Les **présentateurs RTBF MOBILINFO** sont, eux aussi, présents dans un studio à PEREX et relaient les infos trafic sur les antennes de **Classic 21**, **La Première** et **VivaCité** : Nicolas-Xavier Ladouce, Caroline Etienne, Elisabeth Michalakoudis, Caroline Dor, Adrien Demet, Jean-Philippe Lejeune, Jean-Marc Streel, Majorie Billo et Cynthia Bamps .



RESPONSABLE INFO-TRAFIC

Catherine Lernoud

tél : 02 737 49 01 • catl@rtbf.be

RTBF - Centre Perex • Rue Del'grete, 22 à 5020 Daussoulx

LA MÉTÉO

DENIS COLLARD, BONNE JOURNÉE À TOUS !

Depuis 15 ans, depuis qu'il a terminé sa formation météo à la Force Aérienne sous la houlette de Jules Metz, les prévisions de Denis Collard rythment les journées sur les radios de la RTBF.

En direct ou en différé, de l'aube (premier bulletin à 05.20) à la nuit tombée (23.00).

Depuis 2004 il est secondé par Nicolas-Xavier Ladouce.



QUI CONTACTER À L'INFORMATION RADIO ?

RÉDACTION DE L'INFORMATION RADIO



CHEF DES RÉDACTIONS RADIO
Dominique d'Olne
ddo@rtbf.be

SECRÉTARIAT

Boîte BRR022 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
pac@rtbf.be - tél : 02 737 35 82



**Vous souhaitez nous envoyer
un communiqué de presse ?**

Une seule adresse : **rtbf.info@rtbf.be**
Un seul numéro : **02 737 3939**

QUI CONTACTER À L'INFORMATION RADIO ?

RÉDACTION DE LA PREMIÈRE



CHEF DE RÉDACTION
Georges Lauwerijs
ggl@rtbf.be



RÉDACTEUR EN CHEF
Jacqueline Liesse
jli@rtbf.be

SECRÉTARIAT

Boîte BRR069 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
pac@rtbf.be - tél : 02 737 27 66

RÉDACTION DE VIVACITÉ



CHEF DE RÉDACTION
Françoise Palange
fpa@rtbf.be

SECRÉTARIAT

Boîte : MON 008 - Rue du Gouvernement, 15 à 7000 Mons
info.vivacite@rtbf.be - tél : 065 32 71 26

QUI CONTACTER À L'INFORMATION RADIO ?

BUREAUX LOCAUX D'INFORMATION



BRUXELLES
Patrick Ector, chef d'édition
 Boîte : BRR048
 Boulevard Reyers, 52
 1044 Bruxelles
 tél : 02 737 47 55
 info.bruxelles@rtbf.be



MONS
Manu Delporte, chef d'édition
 Rue du Gouvernement, 15
 7000 Mons
 tél : 065 32 72 00
 info.mons@rtbf.be



CHARLEROI
Alain Vaessen, chef d'édition
 Boulevard Tirou, 37
 6000 Charleroi
 tél : 071 20 92 23
 alva@rtbf.be



NAMUR
Pierre-Yves Millet, chef d'édition
 Av. Golenvaux, 8
 5000 Namur
 tél : 081 25 98 53
 info.namur@rtbf.be



LIÈGE
Jacques Crémers, chef d'édition
 Boulevard Poincaré, 15
 4020 Liège
 tél : 04 344 47 50
 info.liege@rtbf.be

QUI CONTACTER À L'INFORMATION RADIO ?



VERVIERS
Olivier Thunus, journaliste
 Rue des artistes, 2
 4800 Verviers
 tél : 087 76 25 56
 info.verviers@rtbf.be



ARLON
Philippe Herman, chef d'édition
 Parc des expositions
 6700 Arlon
 tél : 063 22 52 26
 info.arlon@rtbf.be

RÉDACTION DES SPORTS



CHEF DE RÉDACTION RADIO ET TÉLÉVISION
Michel Lecomte
 tél : 02 737 24 82
 mlecom@rtbf.be



SPORTS RADIO
Guy Geron
 tél : 065 32 71 35
 gge@rtbf.be

SECRÉTARIAT DE LA RÉDACTION DES SPORTS
 Boîte : MON 015 - Rue du Gouvernement, 15 à 7000 Mons
 fhar@rtbf.be

QUI CONTACTER À L'INFORMATION RADIO ?

RÉDACTION DE PRODUCTION



CHEF DE RÉDACTION
François Ryckmans
fry@rtbf.be



RÉDACTEURS EN CHEF RADIO TÉLÉ WEB
POLITIQUE & SOCIAL
Philippe Walkowiak
pwal@rtbf.be



Johanne Montay
jmon@rtbf.be



RÉDACTEURS EN CHEF RADIO TÉLÉ WEB
RÉGIONS
Annick Merckx
anme@rtbf.be



Valérie Druitte
vdr@rtbf.be



RÉDACTEURS EN CHEF RADIO TÉLÉ WEB
SOCIÉTÉ
Benoît Patris
bpa@rtbf.be



Sabine Breulet
sbr@rtbf.be

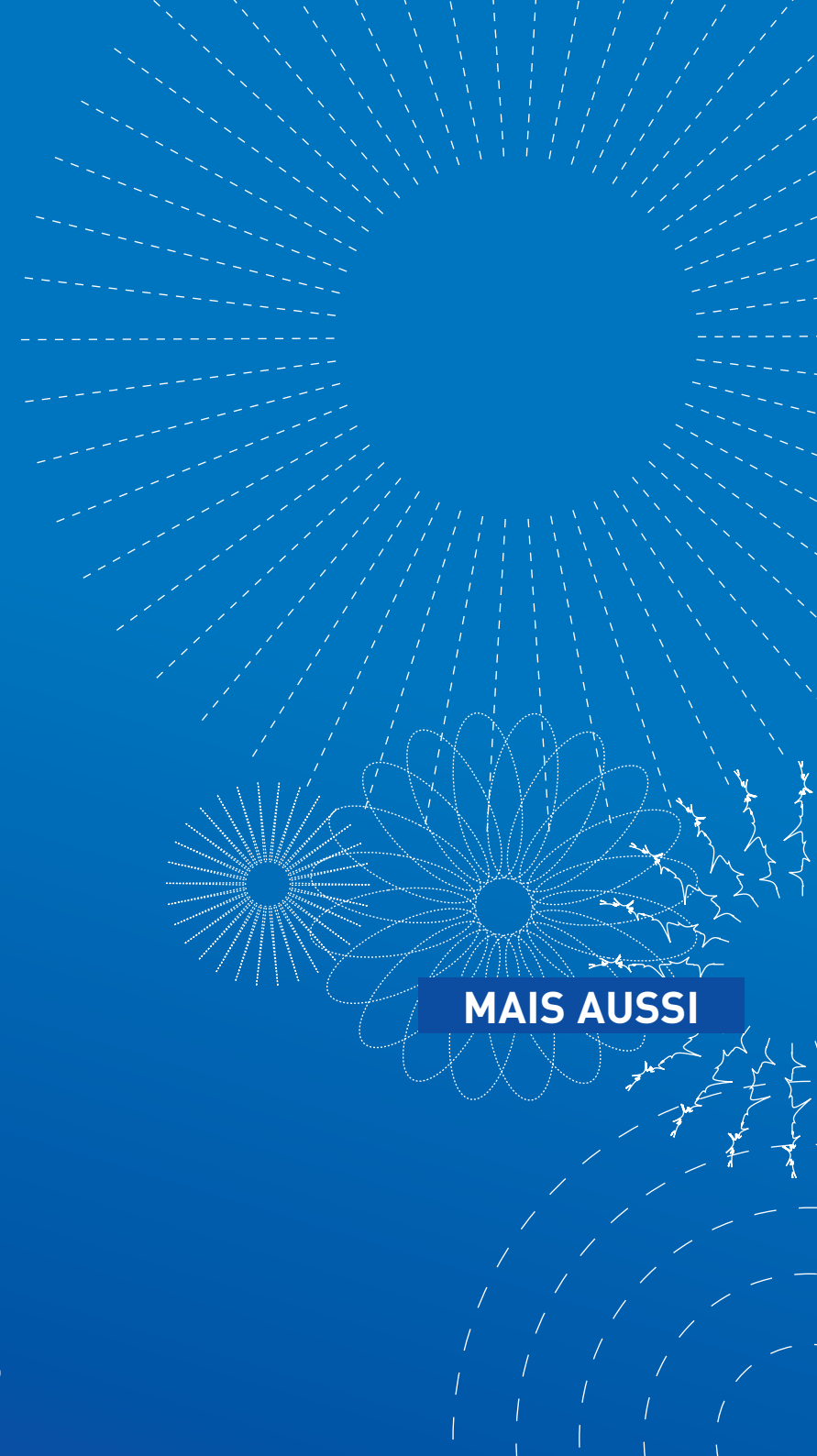
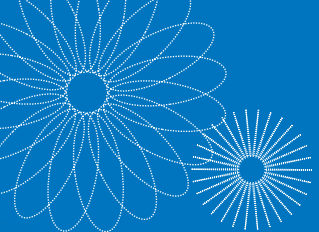


RÉDACTRICE EN CHEF RADIO TÉLÉ WEB
INTERNATIONAL & EUROPE
Maryse Jacob
mja@rtbf.be

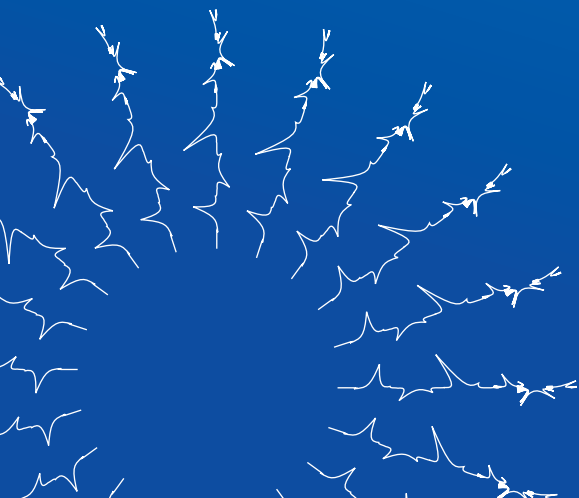
SECRÉTARIAT DE LA RÉDACTION PRODUCTION

Boîte BRR070 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
cvt@rtbf.be - tél : 02 737 24 03

NOTES



MAIS AUSSI



LES WEBRADIOS DE LA RTBF

Une connexion internet et on y est !

Écouter une webradio, c'est le bonheur de se laisser emporter corps et âme dans une ambiance particulière, propre à chacune d'entre elle, quelque soit le jour, l'heure ou le lieu... Alors qu'entend-on sur les webradios de la RTBF ? Les radios de la RTBF bien sûr mais aussi des programmations exclusives et thématiques qui sont la déclinaison d'émissions radio, leur complément naturel ou encore qui sont créées sur mesure pour un public bien particulier, les enfants par exemple.

Une dernière catégorie concerne les webradios éphémères qui voient le jour à l'occasion d'événements spécifiques. Citons parmi celles-ci la webradio « Radio Francos » : 5 jours de directs au cœur des francolies de spa, 60 miniconcerts acoustiques exclusifs, plus de 200 inter-

views de stars et d'artistes à découvrir. C'est aussi le cas de la webradio « Fête de la Musique » sur laquelle Stéphane Pollart propose en programmation les artistes se produisant un peu partout dans le cadre de cet événement avec un agenda et une localisation des concerts.

Une webradio est une radio diffusée exclusivement sur internet. On peut l'écouter sur un ordinateur ou sur un récepteur radio « wi-fi » que l'on trouve de plus en plus dans le commerce, qui permet d'écouter les radios diffusées sur internet.

Les webradios thématiques sont au nombre de 7 (au moment de la clôture de ce dico radio).



CLASSIC 21 - 60'S

Voici la webradio des « Golden Sixties » ou encore des « Vinyl Victimes ». **Classic 21** propose 24h/24 un prolongement de l'aventure poursuivie par Christine Goor depuis plus de trente ans avec un succès jamais démenti, que l'on retrouve du lundi au vendredi sur l'antenne de **Classic 21** entre 19 et 21.00, et le week-end de 6.00 à 7.00.



CLASSIC 21 - GÉNÉRATION 80

Prolongement de l'émission hebdomadaire de **Classic 21**, Bernard Dobbeleer vous replonge dans le son des années 80, exclusivement.



LES CLASSIQUES - CLASSIC 21 70'S

Pour les fans de l'émission « **LES CLASSIQUES** » de Marc Ysaye, ou plus simplement pour les fans de vrai classic rock !



FRANCOSPHÈRE

Pour cette nouvelle saison, l'univers de la webradio « 100 % chanson » pouvant se référer à deux citations : « Longtemps après que les poètes ont disparu, leurs chansons courent encore dans les rues » (C. Trenet) et « Si le rap excelle, le jazz en est l'étincelle » (MC Solaar). Franco'Sphère opère en effet un retour aux fondamentaux. Parce que pour cerner la chanson moderne, il faut en avoir écouté les pères fondateurs...



OUFtivi

Les enfants ont leur programmes sur la RTBF : ouftivi. En TV sur La3, en radio via le site web www.ouftivi.be. Les 8-13 ans font eux même leur radio, y parlent de ce qui les fait vibrer : musique, lecture, sorties. Responsable : Cathy Constant secondée par Muriel Dujardin. www.ouftivi.be



WEBRADIO ÉVÈNEMENT

Elle s'anime et change de couleur au fil des saisons et des événements qui rythment votre vie et celle de la RTBF.



PURE FM2

Parce que recherche et défense des nouveaux talents n'est pas un vain mot, **Pure FM** lance sa webradio des découvertes. Résolument la radio des nouvelles tendances, pour tous ceux qui veulent découvrir les groupes phares de demain, alors qu'eux-mêmes n'en rêvent pas encore !
Programmation : Romain Silbereisen.

Pour trouver les webradios de la RTBF, surfer vers www.rtbf.be/webradio



CONSEILLER EN COORDINATION ET DÉVELOPPEMENT À LA DIRECTION GÉNÉRALE DE LA RADIO

Laurent Finet

Boîte BRR013 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
laurent.finet@rtbf.be - tél : 02 737 28 83

L'ANCRAGE INTERNATIONAL DES RADIOS DE LA RTBF



Les radios de la RTBF sont bien présentes en dehors de nos frontières par la diffusion de leurs émissions à l'étranger via RTBF international, et grâce à leur appartenance à deux associations internationales. La RTBF fait en effet partie des Radios francophones publiques (RFP) et de l'Union Européenne de Radio-Télévision (UER). Ces deux groupements sont des lieux privilégiés d'échange et de coproduction en matière de programmes.

LES RADIOS FRANCOPHONES PUBLIQUES

En unissant leurs forces au sein des RFP, la RTBF, Radio France, Radio Canada et la Radio Suisse Romande donnent un souffle nouveau et une résonance internationale à leurs programmes. Outre de nombreux échanges quotidiens d'actualité, on doit aux RFP la réalisation de « **L'ACTUALITÉ FRANCOPHONE** » (La Première, le samedi à 18.15), une revue de l'actualité de la semaine dans les quatre pays ainsi qu'un nombre impressionnant de productions originales. Parmi celles-ci, épinglons la série de neuf émissions consacrée chaque été à des chanteurs francophones (Charles Trenet en 2011), une série consacrée aux portraits de « Femmes battantes » ou le rendez-vous littéraire « **LA LIBRAIRIE FRANCOPHONE** » (La Première, le dimanche de 12h à 13h),



émission qui se double de rencontres annuelles d'écrivains francophones.

Chaque année, les RFP remettent également deux prix. Tout d'abord, **la Bourse René Payot** (du nom d'un journaliste suisse) : dotée de 7 000€, elle permet à une jeune de se former ou de parfaire sa formation au sein des rédactions de Radio-Canada, de la RSR, de la RTBF et de Radio France.



La Librairie Francophone



L'UNION EUROPÉENNE DE RADIO-DIFFUSION

Les radios de la RTBF font également partie de l'UER, la plus importante association de radiodiffuseurs nationaux. L'UER joue un rôle important quant à l'acquisition de droits de diffusion et vise à faciliter la coopération et la concertation entre ses 100 membres, notamment sur le plan de l'assistance et de l'évolution technique.

A l'instar de l'Eurovision en TV, l'UER gère le réseau Euroradio qui permet notamment la diffusion de concerts classiques et rock sur un plan international et donc sur les antennes de Musiq'3 ou Pure Fm.

Jean-Paul Philippot, administrateur général de la RTBF, est Président de l'UER depuis janvier 2009. Son mandat court jusqu'en 2012.

Plus d'infos sur : www.ebu.ch/fr/

Ensuite, depuis 2008, les RFP attribuent le **Grand Prix des Radios francophones Publiques** autour d'une thématique nouvelle chaque année. Ce prix récompense les deux meilleures productions radiophoniques – un format court de moins de 6 minutes et un format long de plus de 6 minutes – fortes, originales et créatives de 4 000€ chacune.

Les RFP touchent un public de 75 millions d'auditeurs sur deux continents et par conséquent les productions des radios de la RTBF, par le biais des coproductions et des échanges de programmes, y trouvent un nouveau rayonnement et un nouveau public.

Plus d'infos sur : www.radiosfrancophones.org



PARTENARIATS ET SPONSORING : LA RTBF... POUR VOUS, AVEC VOUS !

La mobilisation de la RTBF en matière de partenariats est complète et s'inscrit dans sa mission de service public : soutenir les initiatives événementielles, culturelles et sportives de qualité et offrir à ses auditeurs et téléspectateurs la possibilité de (re) découvrir un nombre impressionnant de manifestations à caractère national, régional ou local.



A travers leurs présences sur les concerts, festivals, salons, expositions, avant-premières, compétitions sportives, grands spectacles... les radios de la RTBF sont proches de vous.

En plantant leurs micros aux 4 coins de Bruxelles et de la Wallonie, elles relayent la bonne humeur et la bonne santé de centaines de partenariats et sponsoring qu'elles soutiennent activement chaque année.

Vous souhaitez nous présenter votre projet ou événement ?

Le Département Partenariats et Sponsoring de la RTBF est à votre écoute au travers d'une équipe dynamique aguerrie aux réalités du terrain et ses particularités.

De la visibilité classique, en passant par des studios mobiles et stands interactifs, jusqu'aux coproductions des Fêtes de Wallonie à Liège et La Louvière, les radios de la RTBF sont omniprésentes dans la vie culturelle et événementielle de la Communauté française de Belgique.



Un petit aperçu* :

Francofolies de Spa, Rock Werchter, Couleur Café, Brussels Summer Festival, Fêtes de Wallonie, Dour, Foire du Livre, Festival du Film francophone de Namur, Festival du Film d'Amour de Mons, Beau Vélo de RAVeL, Cap 48, Esperanzah, Bikers' Classics, les Ardentes, Salon de l'Auto, Bois et Habitat,...

*liste non exhaustive



QUI CONTACTER POUR LES PARTENARIATS PROMOTIONNELS ?

(Sponsoring RTBF d'événements)



PARTENARIATS PROMOTIONNELS
RADIO-TÉLÉ ET PROMOTION RADIO-TÉLÉ
Bernard Fievetz, Promotion Manager
Bureau : 3C37 - tél : 02 737 43 07 - bftz@rtbf.be



PROMOTION RADIO-TÉLÉ
Jean-Claude Massaux, Event and Promotion Manager
Bureau : 3C41 - tél : 02 737 28 34 - jcm@rtbf.be



PARTENARIATS PROMOTIONNELS RADIO - TÉLÉ
Malika Ben Brahim, adjointe
Boîte BRR015 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
bbm@rtbf.be - tél : 02 737 44 25



PARTENARIATS PROMOTIONNELS
POUR LA RÉGION DE BRUXELLES
Marie-Bernard Schneiders
Boîte BRR015 - Boulevard A. Reyers, 52 • B-1044 Bruxelles
mbs@rtbf.be - tél : 02 737 23 20



PARTENARIATS PROMOTIONNELS
POUR LA PROVINCE DU HAINAUT
Catherine Cara
Passage de la Bourse • B-6000 Charleroi
cara@rtbf.be - tél : 071 20 94 13



PARTENARIATS PROMOTIONNELS
POUR LA PROVINCE DE LIÈGE
Isabelle Delens
Boîte LGE 026 • Palais des Congrès • B-4020 Liège
ide@rtbf.be - tél : 04 344 76 25



PARTENARIATS PROMOTIONNELS POUR LES PROVINCES
DE NAMUR, BRABANT WALLON ET LUXEMBOURG
Bernard Chapelle
Avenue Golenvaux, 8 • B-5000 Namur
bch@rtbf.be - tél : 081 25 99 20

Les conseillers en promotion de chaque chaîne se tiennent également à votre disposition : leurs coordonnées se trouvent en fin de chapitre de la chaîne concernée.

PLATEFORMES DE DIFFUSION DES RADIOS DE LA RTBF*

La RTBF déploie un impressionnant éventail de moyens de diffusion de ses radios, inégalé en Belgique francophone, puisqu'ils sont au nombre de 12. La RTBF remplit ainsi pleinement sa mission de service universel et elle joue à fond la promotion des nouvelles technologies de diffusion à destination du grand public.

Medium	Radios diffusées (et zone de diffusion)	
	1 En Fréquence Modulée (FM)	La Première, VivaCité, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique francophone)
	2 En ondes moyennes (OM = AM)	La Première, VivaCité (Belgique et environs selon la fréquence)
	3 Via le câble (les télédiffuseurs)	La Première, VivaCité, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique francophone)
	4 Par téléphone / GSM via le 0475 15 30 00	La Première (dans le monde entier)
	5 Sur internet	La Première, VivaCité (7 déclinaisons), Musiq'3, Classic 21, Pure FM et 7 webradios thématiques (dans le monde entier)
	6 Par satellite (AB3- Bandec)	RTBFi (Afrique)
	7 En radio numérique terrestre DAB	La Première, VivaBruxelles, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique francophone)
	8 En podcasting et ROD (radio à la demande, sélection de programmes sur les sites internet des radios et www.rtb.be/podcast)	La Première, VivaCité, Musiq'3, Classic 21, Pure FM et RTBFi (dans le monde entier)
	9 En télévision numérique TNT (DVB-T)	La Première, VivaBruxelles, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique francophone)
	11 Via Bouquet TV Numérique (belgacom TV, Voo, Telenet, Numericable)	La Première, VivaCité, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique)
	12 TéléSat (en numérique)	La Première, VivaCité, Musiq'3, Classic 21 et Pure FM (Belgique et Grand-Duché de Luxembourg)

RMB. LA RÉGIE À L'ÉCOUTE DE SES PARTENAIRES

RMB, régie publicitaire plurimédia, a pour objectif de fournir aux annonceurs des solutions média-marketing et d'apporter aux médias représentés l'expertise et le dynamisme commerciaux nécessaires à leur croissance.



Outre l'offre traditionnelle d'espace publicitaire, **RMB** propose différentes actions de sponsoring allant du parrainage classique d'émissions et tranches horaires à la réalisation de produits sur mesure. Les 5 chaînes de la RTBF sont à la fois spécifiques et complémentaires.

En sus de l'achat par radio, **RMB** propose l'achat via les synchros (couplages de plusieurs radios) qui prouvent leur efficacité en puissance et en économie.



GENERAL MANAGER
Yves Gérard



BUSINESS UNIT RADIO DIRECTOR
Sandrine Christodoulou

Pour plus d'informations :

RMB

Rue Colonel Bourg, 133 • B-1140 Bruxelles

tél : +32 (0)2 730 44 11 - radio@rmb.be - www.rmb.be

CONTACTS RTBF CORPORATE



ADMINISTRATION GÉNÉRALE

Jean-Paul Philippot
Administrateur général

Secrétariat : Boîte BRR100 - jg@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 34 18



ADMINISTRATION GÉNÉRALE

Bruno Deblander
Communication corporate interne et externe

Boîte BRR028 - brde@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 30 13



DIRECTION DE L'INFORMATION ET DES SPORTS

Jean-Pierre Jacqmin
Directeur

Boîte BRR069 - jpja@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 41 48



DIRECTION NOUVEAUX MÉDIAS

Fabrice Massin
Directeur

Boîte BRR094 - fmas@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 25 97



MARKETING STRATÉGIQUE ET ÉTUDES

Laurence Lorie

Boîte BRR028 - llo@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 48 61



MARKETING OPÉRATIONNEL ET DIVERSIFICATION

Paul David

Boîte BRR088 - pdv@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 43 76



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA RADIO ET DU SPONSORING RTBF

Francis Goffin
Directeur général

Secrétariat : Boîte BRR013 - dgradio@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 28 94



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA RADIO ET DU SPONSORING RTBF

Bernard Fievetz, promotion manager
Promotion Radio et Partenariats promotionnels radio-télé

Bureau : 3C37 - bftz@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 43 07



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA RADIO ET DU SPONSORING RTBF

Bénédicte Van Moortel
Communication manager

Boîte BRR015 - rel.ext@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 27 17



MUSIC MARKETING MANAGER

Caroline Lemaire

Boîte BRR013 - lemc@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 47 89



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA TÉLÉVISION

François Tron
Directeur des antennes

Secrétariat : Boîte BRR099 - frt@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 36 78



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA TÉLÉVISION

Marianne De Muylder
Chargée de communication des programmes TV

Boîte BRR040 - mdm@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 23 96



DIRECTION GÉNÉRALE DE LA TÉLÉVISION

Marie Nauwelaerts
Chargée des relations extérieures de la TV

Boîte BRR040 - mna@rtbf.be - tél : +32 (0)2 737 25 55